

Je crée mon book trailer avec Powtoon

Avant de me lancer :

- Je relis la fiche "que doit contenir mon book trailer"
- Je regarde quelques exemples de trailers (cf. les liens sur le padlet de la séquence d'AP), je note les techniques qui incitent à lire
- Je prépare mon storyboard, en notant mes idées, les objets et leurs animations, les transitions... Maximum 20 secondes par scène, et maximum 2mn pour la vidéo totale !

1) Connectez-vous avec le compte du CDI.

Je me rends sur <https://www.powtoon.com/> et je clique en haut à droite sur LOGIN. Je remplis les champs "username" et "password", selon mon groupe d'AP :

	Groupe 1 (Ap du jeudi matin)	Groupe 2 (AP du jeudi après-midi)
USERNAME/ EMAIL	A demander à votre professeur	
PASSWORD		

☛ **Attention** : tout le groupe utilisera le même compte afin que je puisse exporter facilement vos vidéos (Powtoon ne permet pas de les télécharger). **Respectez le travail de vos camarades** : n'allez pas voir leurs vidéos avant la séance de projection, ne modifiez surtout pas leur travail !!!!

2) CHOISISSEZ UN MODELE

Vous devez accéder à la page "My Powtoons". Si ce n'est pas le cas, par exemple si Powtoon vous propose un compte business, cliquez sur "skip and remind me later" (= passer et me le rappeler ultérieurement)

Cliquez sur "CREATE A NEW PROJECT". Le site vous propose alors de choisir un modèle existant. Vous pouvez voir d'autres modèles en cliquant en bas sur "choose one of our popular pre-made template" (choisissez un de nos modèles populaires). Vous pouvez alors sélectionner le premier : "start from scratch" (= modèle vierge).

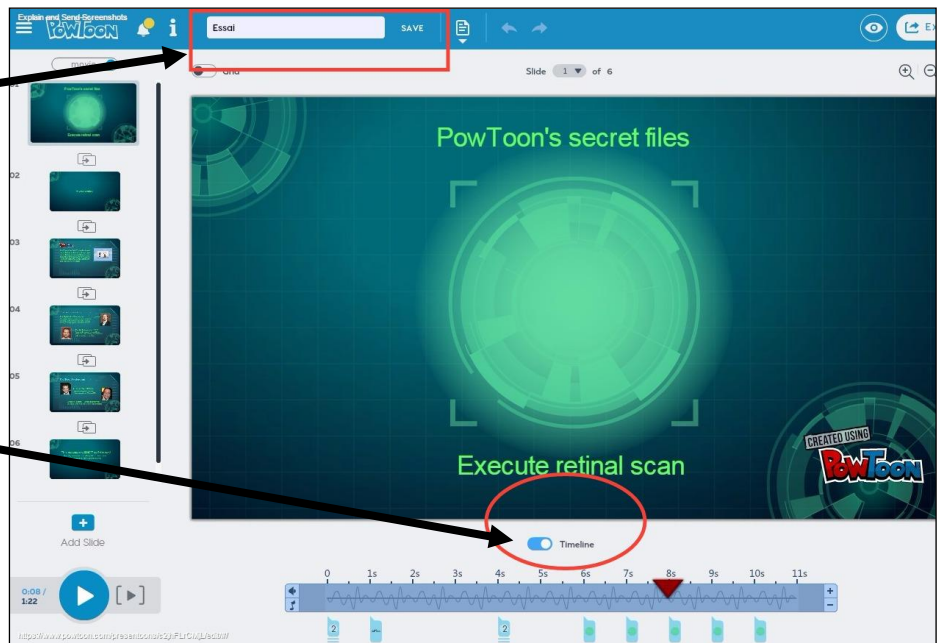
Une fois votre modèle choisi, cliquez sur "CONTINUE" en haut à droite.

3) Sauvegardez tout de suite votre projet

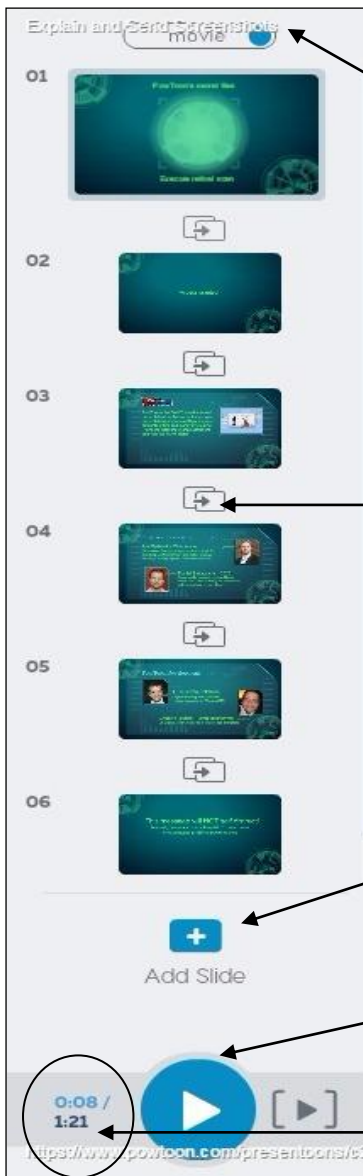
Dans la barre du haut, rentrez un titre clair (votre PRENOM + titre du livre) puis cliquez sur SAVE. ☛ Pensez à enregistrer régulièrement vos modifications !

4) Activez la timeline.

Au milieu de l'espace de travail, sous la diapositive, cliquez sur "TIMELINE" (ligne temporelle) afin d'activer cette dernière. Vous pouvez alors insérer divers objets en indiquant le moment où ils arrivent, et avec quels effets.



5) Adaptez le nombre de vos diapositives en fonction de votre storyboard



Voici la partie GAUCHE de votre zone de travail.

Vérifiez que le curseur est bien placé sur "movie" (film) et non pas sur "slideshows"(diaporama)

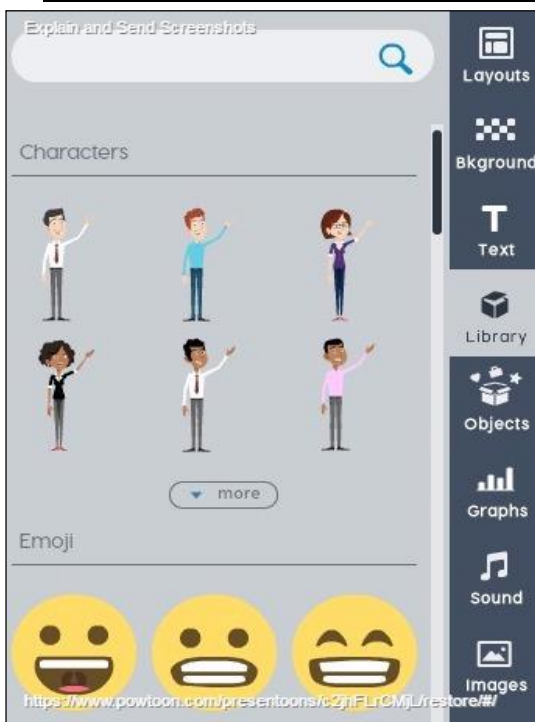
Cliquez sur la flèche grise pour ajouter une **transition** (rotation, fondu, main, raclette à vitre, etc.) entre deux scènes. N'en abusez pas cependant !

Ajoutez des diapositives("add slides")ou supprimez-en afin de coller à votre storyboard. Chaque diapo est en réalité une mini scène qui dure par défaut 10 secondes (à modifier dans la timeline, en bas au centre).

Jouez régulièrement votre vidéo pour vérifier l'ordre d'apparition des cadres de textes, objets...

à gauche : temps écoulé / durée totale de votre vidéo 🕒 **Au total, votre vidéo ne devra pas excéder 2 minutes !**

6) Personnalisez le contenu, scène par scène.



Personnalisez l'arrière-plan (background)

Ajoutez des personnages, des objets... Ajustez leur taille, précisez le moment de leur apparition à l'aide de la Timeline (en bas, au centre)

⚠️ Attention : certains objets sont accompagnés d'un **cadenas = contenu payant**. A ne pas utiliser ! De même, certains modèles de mise en page (layout) comportent des "objets premium" payants, à supprimer !

Layout (mise en page) : exemple de diapositives, en fonction de l'objectif recherché. Vous pouvez bien sûr ne pas utiliser ces propositions et tout créer de A à Z !

Background : arrière-plans. Il peut être uni, animé... Vous pouvez également charger ("upload") une image depuis votre ordinateur.

Text : choisissez un style de texte, tapez vos mots. Vous pouvez personnaliser la police, la couleur...

👆 Dans la barre de personnalisation qui apparaît en cliquant sur le texte, le bouton de gauche "FX" vous permet d'ajouter des effets : lettres qui apparaissent (main qui écrit, lettres qui apparaissent une à une, etc.)



Library : bibliothèque d'images : personnages, emoji, accessoires (props). Vous pouvez utiliser la barre de recherche en haut pour chercher un objet spécifique. Attention : la recherche se fait en anglais !

Objets : cadres pour mettre en valeur votre texte, lignes, flèches...

Graphs : pas très utile pour notre trailer (permet d'insérer des diagrammes)

Sound : vous pouvez choisir une musique gratuite, ou bien charger une musique qui se trouve sur votre ordinateur (upload). Attention, il faut qu'elle soit libre de droits (cf. liens sur le Padlet ou la fiche "contenu de mon book trailer")

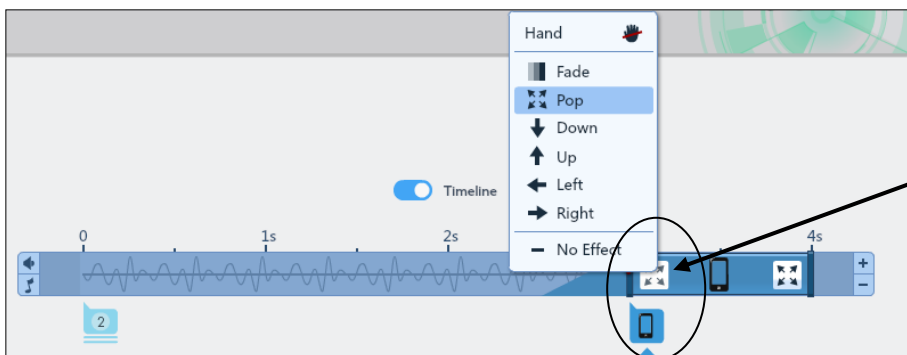
Images. Vous pouvez charger (upload) des images libres de droits depuis votre PC/clef USB,



ou bien parcourir la banque d'images de Powtoon. un logo en haut vous indique le type de licence, souvent CC BY (Creative Commons avec attribution)

La rubrique "Image holders" = des cadres d'images rigolos, dans lesquels vous glissez votre photo. Vous pouvez taper "image holders" dans le moteur de recherche de la partie "library" pour trouver quelques centaines de cadres rigolos vous permettant d'insérer une image dans un écran de télévision, un téléphone, etc.

7) Déterminez comment apparaît chaque objet



Sur la **timeline**, en bas de l'écran :

- cliquez sur l'objet qui vous intéresse
- Cliquez sur le petit carré avec des flèches vers l'extérieur : un menu apparaît. Vous pouvez alors choisir comment l'objet apparaît sur la diapo : amené par une main, depuis la droite, etc.

- déplacez les curseurs pour déterminer précisément quand l'objet apparaît et disparaît de l'écran.

J'ai terminé :

- Je vérifie que ma vidéo ne dure pas plus de 2 mn
- je vérifie que j'ai bien enregistré mon projet (par exemple mon prénom + titre du livre)
- J'ai bien cité mes sources, et toutes les images et musiques utilisées sont libres de droits.
- Je peux demander l'avis du professeur, d'un camarade...