

Français facile à lire et à comprendre



Texte de l'exposition :

Lumineuses projections

Exposition organisée du 23 avril 2016 au 31 janvier 2016

Au Musée national de l'Éducation à Rouen

Musée national de l'Éducation – 185 rue Eau de Robec – 76 000 Rouen

mne-reservation@reseau-canope.fr - Téléphone : 02 35 07 66 61

Introduction

La projection dans le noir consiste à projeter une image sur une surface.

La projection est d'abord utilisée par les scientifiques et les savants.

Dans les années 1800, la projection est utilisée dans les écoles.

1 – Lanterne magique, lanterne de peur

Dans les années 1700, la **lanterne magique** est créée.

La lanterne magique est un outil d'optique utilisée par des scientifiques.

Elle s'utilise aussi pour projeter des images sur les murs ou sur une toile.

Les images sont créées sur plaque de verre et colorées.

Les plaques de verre sont installées dans la lanterne qui projette l'image.

Le colporteur utilise la lanterne pour montrer aux publics des images.

Le public est curieux et effrayé par les images projetées.

2 – Les lanternes s’invitent dans les familles

Dès 1900, la lanterne est utilisée par les familles dans leurs maisons.

Les lanternes magiques deviennent des jouets pour enfants.

Beaucoup de lanternes sont créées

Les plaques de verre sont créées aussi en grand nombre.

Les images projetées vont raconter une histoire pour les enfants.

3 – La projection au service de l’éducation

Dès 1850, les images sont utilisées pour l’éducation des enfants.

Les lanternes de projection sont utilisées par les maîtres d’école.

Des cours du soir existent pour les adultes.

Les images projetées par la lanterne accompagnent la leçon.

En 1896, l’État crée un « **service de projections lumineuses** ».

Le service de projections lumineuses envoie des images aux maîtres d’école.

4 – Vues sur verre, vues sur panier : des images pour l'enseignement

Les plaques de verre avec une photographie imprimée sont appelées des vues sur verre.

Les vues sur verre :

- sont nombreuses dans les classes
- représentent des animaux, des cartes de France, des paysages
- sont des supports pour la leçon du maître
- sont lourdes et fragiles

Dès 1880, des vues sur papier apparaissent.

Les vues sur papier sont moins utilisées en classe.

5 – Appareils et constructeurs

Les lanternes de projection noires :

- sont imposantes
- ont un but scientifique
- sont difficile à utiliser

L'évolution de l'éclairage de la lanterne permet une utilisation en famille.

Des lanternes sont créées pour des projectionnistes amateurs.