

SUJET 5

Nouvel an chinois

Rubrique : Monde

Genre journalistique : Article

Domaines de compétence : Les langages pour penser et communiquer ; les méthodes et outils pour apprendre ; la formation de la personne et du citoyen

Objectifs :

- Écrire un article de presse
- Collecter des informations issues de plusieurs sources, les trier, les vérifier, les synthétiser
- Illustrer un écrit en respectant les droits d'auteur
- Développer des savoirs numériques (traitement de texte, enregistrement audio ou vidéo)

Disciplines : EMI, français-lettres, histoire-géographie

Catégorie : +++

+++ : *incontournable*

++ : *vaut le détour*

+ : *pour aller loin*

Pistes pour traiter le sujet

Consigne pour les élèves

Le 12 février 2021, les Chinois célèbrent leur nouvel an ou 農曆新年. Cette année est celle du buffle. Les festivités durent deux semaines, de la fête du Printemps jusqu'à celle des Lanternes. À cette occasion, la rédaction décide de consacrer un article à la Chine. Mais quel angle allez-vous choisir : l'économie, la politique, l'art, le Covid ? Comment se déroulent les festivités en Chine ? Quelles manifestations sont habituellement organisées en France pour le nouvel an chinois ?

Vous décidez de constituer une équipe qui se répartira les tâches suivantes :

1. Déterminer le sujet exact et l'angle de traitement en équipe.
2. Faire la recherche d'information et vérifier les sources.
3. Comparer les informations entre elles.
4. Rédiger l'article, le titre, le chapeau (et éventuellement les intertitres si l'article est un peu long). Soigner l'accroche et la chute.
5. Rechercher une illustration respectant les droits d'auteur (domaine public ou sous licence CC).
6. Légender, citer ses sources et signer.

Attendus des productions

Un article écrit de +/- 2 000 signes comprenant :

- Titre
- Chapeau
- Intertitre(s) si nécessaire, à déterminer en fonction de la longueur de l'article
- Illustration légendée et sourcée

Ressources

Fiches pédagogiques

Clémi : [Ecrire pour informer](#)

Collège Capeyron : [Ecrire un article de presse](#)

Jeunes journalistes : [Rédiger un article](#)

Clémi Toulouse : [Dans la peau d'un journaliste : rédiger un article de presse](#)

CFI & ESJ : [24h dans une rédaction/presse](#)

Support de diffusion

Version papier

L'article écrit par l'élève est mis en ligne sur un site ou dans un magazine en ligne (Madmagz, Book Creator).

Version audio ou vidéo

L'article écrit par l'élève est enregistré ou filmé pour être diffusé dans une webradio, un site dédié ou encore un magazine en ligne (Madmagz, Book Creator).

Version audio : l'élève utilise un enregistreur vocal (téléphone portable, tablette). La piste sonore est ensuite travaillée à l'aide d'un logiciel de montage facile d'utilisation (Audacity, France Info Junior) pour obtenir un document « propre » (élimination des bruits de fond et autres petites imperfections) et diffusable en format mp3.

Version vidéo : l'élève se filme en lisant son article à l'aide d'une caméra (téléphone portable, tablette, appareil photo). La vidéo est ensuite travaillée à l'aide d'un logiciel de montage (Movie Maker) pour obtenir un document « propre » et diffusable en format mp4.

Matériel requis :

- enregistreur vocal / caméra d'un téléphone portable ou d'une tablette
- logiciel de montage de son gratuit à télécharger

Tutoriels et webinaires

- Tutoriel de prise en main de [Madmagz](#)
- Tutoriel de prise en main d'[Audacity](#)
- Tutoriel de prise en main de [Windows Movie Maker](#)

Rappels relatifs aux droits

Il est important de recueillir [l'autorisation de publication](#) des personnes enregistrées, qu'elles soient majeures ou mineures.

Il convient également de sourcer les images utilisées et de signer la production des prénoms de ses auteurs.

Balises

#MPresse2021
#Nouvelanchinois
#Journalisteenherbe