



Qui était Lauber et que faisait-il dans son atelier ? Qu'est-ce que la céramique ? Qu'est-ce qu'une lettrine ? Comment ont fait les artistes et qui sont-ils ?

Autant de questions, et plus encore, que soulève la céramique mise en avant par le musée historique de Haguenau et auxquelles répondront les élèves tout au long de la préparation de leur exposition pour la nuit des musées.

Leur travail permettra aux visiteurs de découvrir comment se faisait un livre à l'époque de Diebold Lauber, comment se crée une œuvre en céramique. Ils pourront aussi admirer des travaux d'écriture et d'illustrations et comprendre qui a réalisé, pourquoi et comment, cette grande œuvre qui orne le musée.

Les objectifs principaux, outre des productions, sont d'abord de permettre aux enfants d'appréhender de nouveaux domaines de connaissance et de s'approprier un lieu et une histoire qui font partie de notre patrimoine. Il s'agira aussi pour eux de mettre leurs savoirs en commun et de réaliser un important travail dans un esprit d'équipe et de coopération.

Pour lancer ce projet, les classes ont toutes été réunies au musée historique fin mars et ont participé à différentes activités autour de l'œuvre. Ainsi des petits ateliers leur ont permis de découvrir les artistes du musée, la création de la céramique ainsi que la richesse des musées de Haguenau.



Grâce aux personnes travaillant dans le musée les élèves ont visité certaines salles dont le sujet était en lien direct avec l'œuvre choisie, telle la salle d'archive et de conservation des céramiques, celle exposant des productions en céramique de la maison Hannong, grande famille installée en Alsace.



La dernière activité, et non des moindres, fut la découverte du panneau en céramique de l'atelier de Diebold Lauber ainsi que son « carton ». Présentation qui fut accompagnée de jeux permettant de comprendre la composition de l'œuvre ainsi que ses personnages.



Cette journée, riche en découvertes est donc le point de départ de notre travail. Les enfants vont maintenant s'atteler à la réalisation des productions dans leurs classes.