

DÉCOUVRIR L'ANTIQUITÉ À CAVAILLON AVEC LES CE2 DE CHARLES DE GAULLE

A lire

Qu'est ce que la nuit
des musées ?

L'histoire de la coupe
calice

Entretien avec une
amazone

Les traces de
l'Antiquité à
Cavaillon

Quand les CE2
modèlent

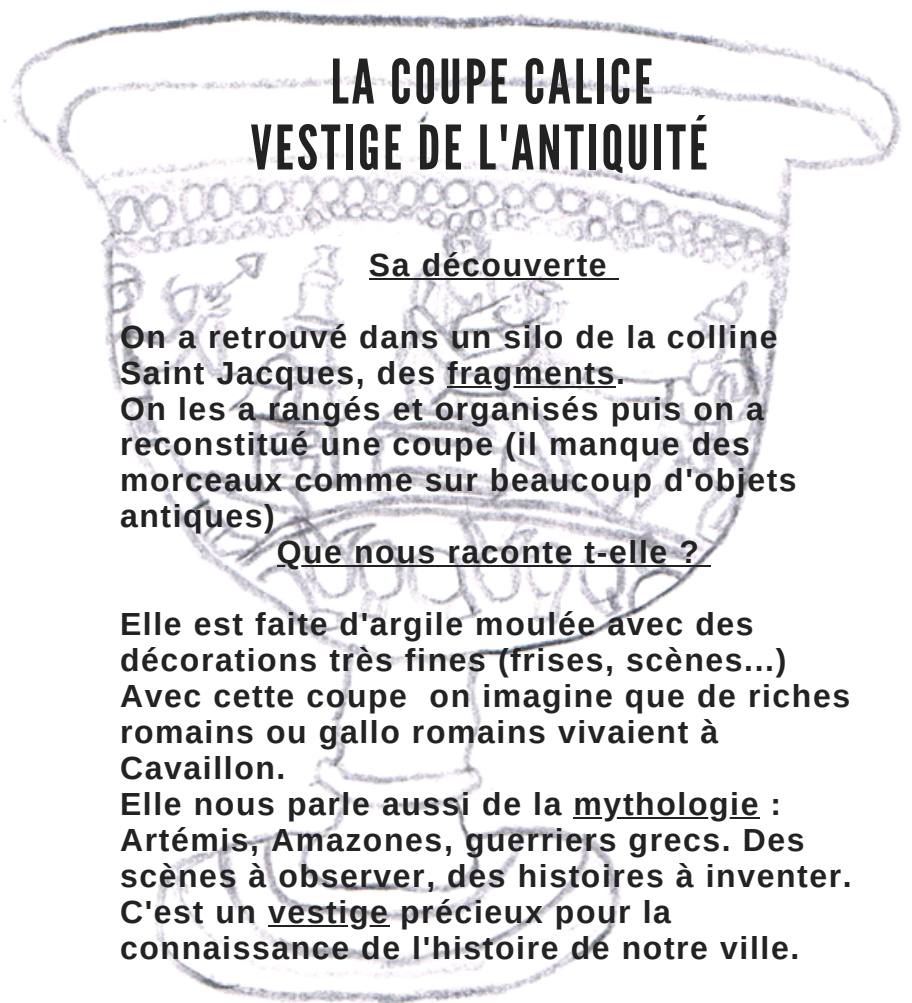
NUIT DES MUSÉES ?

Pendant la nuit des musées, tous les musées européens (ou presque) sont ouverts pour que les gens puissent les visiter.

Cette année, ce sera le samedi 13 mai.

Notre classe a choisi de s'inscrire dans la classe l'œuvre

C' est une action pour que des jeunes (écoliers, collégiens, lycéens) puissent présenter des œuvres. Notre classe a choisi de présenter la "coupe calice", objet que vous pourrez voir ici ou dans une des vitrines du musée archéologique de Cavaillon.



LA COUPE CALICE VESTIGE DE L'ANTIQUITÉ

Sa découverte

On a retrouvé dans un silo de la colline Saint Jacques, des fragments.

On les a rangés et organisés puis on a reconstitué une coupe (il manque des morceaux comme sur beaucoup d'objets antiques)

Que nous raconte t-elle ?

Elle est faite d'argile moulée avec des décorations très fines (frises, scènes...) Avec cette coupe on imagine que de riches romains ou gallo romains vivaient à Cavaillon.

Elle nous parle aussi de la mythologie : Artémis, Amazones, guerriers grecs. Des scènes à observer, des histoires à inventer. C'est un vestige précieux pour la connaissance de l'histoire de notre ville.



VOCABULAIRE :

vestige: ce qui reste d'une chose ancienne, détruite ou disparue : ruines....

fragment : morceau d'un objet qui a été cassé

Mythologie : ensemble des mythes et des légendes d'un peuple. Hercule est un héros de la mythologie romaine.



ENTRETIEN AVEC UNE AMAZONE

Comment êtes-vous devenue une Amazone ?

Nous sommes nées de l'imagination et de la réalité. Les écrivains grecs ont écrit que nous étions les filles d'Arès, le dieu de guerre, chez les grecs (Les romains l'appellent Mars).

Notre histoire vraie remonte à 2 500 avant Jésus Christ. Notre légende s'est appuyée sur la vie des scythes population qui vivait sur un large territoire au-dessus de la Grèce.

De quoi vivez-vous ?

De chasse, de pêche d'agriculture et d'élevage.

Pourquoi les amazones ont-elles rejeté les hommes ?

Il y a fort longtemps, une guerre a eu lieu entre des tribus. Pour nous protéger de certains et des grecs, nous avons décidé de vivre différemment des grecs. Nous avons essayé de vivre une société où hommes et femmes étaient égaux (mêmes métiers, mêmes armures etc) Mais certaines d'entre nous ont rejeté les hommes pour vivre entre elles.

Pourquoi les amazones faisaient-elles la guerre aux grecs ?

Parce qu'elles étaient attaquées

Comment battre les grecs ?

Nous n'avons jamais battu les grecs (dommage !)

Est-ce que vous portez tous les mêmes habits ?

Celles qui sont au combat portent des armures. Presque toutes portent des pantalons mais aussi des tuniques comme beaucoup de personnes à l'Antiquité.

Est-ce que vous vous combattez entre vous ?

Oui pour des combats d'entraînement.

Avez-vous une chef ?

Oui, elle s'appelle Hippolyte

Est-ce que ça vous plaît d'être une Amazone ? (réponse imaginée par les élèves)

Oui parce ce qu'on a appris à se défendre. On peut monter à cheval, tirer à l'arc et on peut être libre à l'extérieur de la maison. Les femmes grecques sont obligées de rester à la maison. Mais, pas nous.

Qui serait une Amazone pour vous aujourd'hui ? : (A vous de répondre)

SAMEDI 13 MAI 2023

L'ARGILE UNE TECHNIQUE D'EXPRESSION ARTISTIQUE CONTEMPORAINE



SCANNER POUR PLUS D'INFORMATION SUR LE PROJET DES ÉLÈVES

lien : <https://dgyx.link/CE2-2023>

Inspirés par leur visite de l'exposition "Toucher Terre" à la Villa Datris, puis par la visite du Cavaillon "Antique", les élèves ont réalisé des gravures, moulures et impressions sur argile.

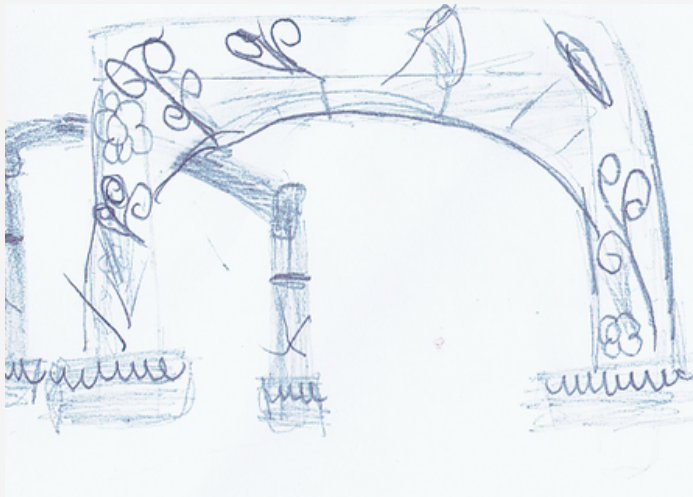
sources :

les fleurs de l'arc romain, les empreintes de melon "Bucheong Melon" Jacques Kaufman, "The Fall" de Claire Lindner et tous les apports culturels et matériels de Nathalie Salles intervenante des Musées de Cavaillon

Remerciements à Me Valdivia, Professeure des écoles, classe de CP pour son assistance

L'ANTIQUITÉ DANS CAVAILLON

Dessins de Mia-Lee et Nour -Houda



ARC ROMAIN - PLACE DU CLOS - CAVAILLON



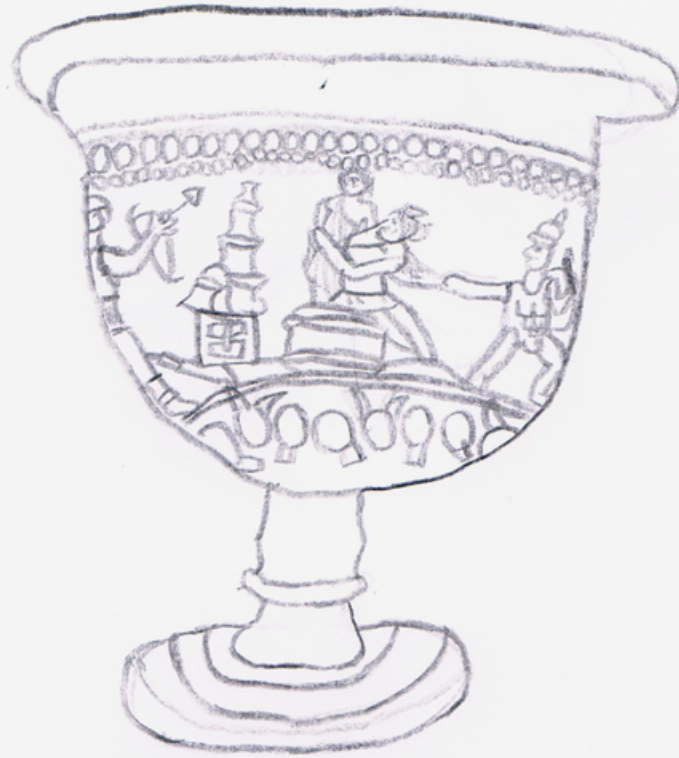
TUILES D'ARGILE RÉALISÉES PAR LES ÉLÈVES ET PRÉSENTÉES AU MUSÉE



BUSTE D'AGRIPPINE - MUSÉE DE CAVAILLON

AMUSEZ VOUS

Coloriez
la coupe
calice à
votre
gout.



Dessin de Owayss L.avec son autorisation

Il y a 10
mots à
retrouver
dans la
grille

Terre terre

D	Q	W	Z	E	G	A	L	I	T	É
R	O	M	A	I	N	D	A	R	C	Y
P	W	G	H	U	Z	N	S	Y	U	H
Q	B	N	A	T	D	X	V	L	D	W
L	G	G	A	A	M	A	Z	O	N	E
D	M	O	D	E	L	A	G	E	N	W
N	A	V	E	S	T	I	G	E	A	V
Y	A	N	T	I	Q	U	I	T	É	I
O	S	A	R	G	I	L	E	B	F	Z
E	M	U	S	É	E	D	S	Y	R	E
K	W	C	H	G	R	E	C	X	A	E

MODELAGE - ÉCRITURES DES TEXTES- ILLUSTRATIONS -
MIMES - JEUX - HAÏKUS- ACROSTICHES -ORALISATION
RÉALISÉS PAR LES ÉLÈVES DE CE₂ -

Achraf - Ayoub -Amina - Amir - Badr - Iasmina - Ilyes - Jenna -
Juliana - Maram - Marwan-Mia-Lee -Mila -Nidal - Nour-Houda - Owayss
- Prescilla - Rayan - Samia - Sara - Shérazade - Walid - Wanis -Ziad -