

Sarcophage de Psyché

Bas-relief

Sculpteur inconnu

Fin du II^{ème} siècle après J.-C./début du III^{ème} siècle après J.-C.

Période : Antiquité

Marbre blanc

Dimensions : 213 x 84,5 x 78 cm

Numéro d'inventaire : FAN.1992.543

Propriétaire : Ville d'Arles

Lieu : Musée départemental Arles antique

Provenance : Nécropole (cimetière) des Alyscamps à Arles

Un sarcophage est un cercueil en pierre qui sert à enterrer les gens qui étaient riches.

Le sarcophage de Psyché a quatre faces.

Sur la face principale, il y a des personnages à gauche et à droite :

- A droite, il y a Psyché avec des ailes de papillon et elle se pointe du doigt. A côté d'elle, il y a Mercure (l'Hermès des Grecs), le dieu du commerce. Ici, Psyché représente l'âme de la personne morte qui est emmenée dans le pays des morts par Mercure.
- A gauche, il y a deux Amours. Ils ont des ailes et ils sont nus. Celui qui est assis sur un tabouret tient un flambeau, la flamme est dirigée vers le bas et celui qui est debout tient une guirlande de fleurs à la main. Derrière les Amours, il y a une guirlande de fleurs suspendue. Du côté gauche, se trouve un arbre et du côté droit on voit une arcade sur un pilier.
- Au milieu, on voit un cartouche. Il servait à écrire des informations sur le mort (noms, dates de naissance et de mort etc.) mais celui-ci est vide.

Sur les deux petits côtés du sarcophage, il y a des guirlandes de végétaux et de fruits et des bandeaux flottants.

Sur la face arrière, il y a trois Amours sans ailes qui sont debout et tout nus. Ils tiennent une longue guirlande de fruits et de végétaux sur leurs épaules. Derrière eux, il y a des bandeaux qui flottent.

Classe de CE2 de l'école Paul Langevin d'Arles