



# De d'Artagnan à Napoléon, pas à pas l'Europe de Dumas



Projet Erasmus+ KA220 dans le secteur de l'enseignement scolaire, réunissant 9 partenaires de 4 pays européens pour créer une dynamique d'ouverture européenne pour les jeunes et échanger les expériences et bonnes pratiques entre le monde associatif, éducatif et les institutions nationales et européennes.

Chiffres clés

2022 | 2025

**1**

Projet

**4**

Livrables (carnet de voyage, ouvrages, etc.)

**9**

Institutions partenaires

**12**

Experts Réseau Canopé mobilisés

**5**

Thématiques abordées

**20 278 €**

Subvention





## COOPÉRATION ÉDUCATIVE EUROPÉENNE

# Projet « De d'Artagnan à Napoléon, pas à pas l'Europe de Dumas »

## CONTEXTE ET OBJECTIFS

Ce projet s'inscrit dans une logique de développement de la mobilité européenne des jeunes. Il répond à un objectif d'ouverture internationale et de coopération entre acteurs éducatifs, associatifs et institutionnels. Le projet s'appuie sur la **valorisation d'un patrimoine culturel commun à l'échelle européenne**, en prenant comme fil conducteur l'œuvre d'Alexandre Dumas, dont les récits et personnages (comme d'Artagnan) s'inscrivent dans une histoire et des imaginaires partagés en Europe. Ce choix permet de **relier culture, histoire et mobilité**. Le projet combine **éducation formelle, non formelle et informelle**, tout en intégrant des thématiques comme la **citoyenneté européenne** et le **développement durable**.

## ACTEURS

Coordonné par le Département du Gers, ce projet réunit un consortium de 9 partenaires issus de **France, République tchèque, Italie et Géorgie**. Il associe des établissements scolaires, des associations (AERA, IMAJ'32, Euroculture en Pays Gentiane) ainsi que des institutions publiques nationales (Réseau Canopé) et régionales (Région de Moravie).

## RÉALISATIONS

Le projet a permis l'organisation de trois mobilités internationales en France (2023), en République tchèque (2024) et en Italie (2025), réunissant élèves et partenaires. Un **séminaire** a été conduit sur **l'éducation non formelle** et la **valorisation des itinéraires culturels européens**. Plusieurs productions ont été réalisées : un carnet de voyage (1 000 exemplaires), un ouvrage sur les écrivains européens (2 000 exemplaires) et deux expositions consacrées à Alexandre Dumas. Un volet **développement durable** a également été intégré (sensibilisation, compensation carbone). Au total, 100 élèves et 30 accompagnateurs ont participé. Les impacts incluent le **développement des compétences interculturelles, linguistiques et sociales**, ainsi qu'une **ouverture européenne** renforcée des établissements.

Réseau Canopé est intervenu en **appui pédagogique** au projet, contribuant à l'accompagnement des équipes et à la valorisation éducative des productions réalisées.

## BUDGET ET NATURE DU FINANCEMENT

Co-financement par l'Union Européenne (à travers l'agence Erasmus+ France), subvention par forfait : 400 000 €

Co-financement par le Conseil Départemental du Gers : 50 000€

Part de subvention pour Réseau Canopé : 20 278 €

## DURÉE DU PROJET

Septembre 2022 à septembre 2025

