

ÉDUQUER CONTRE LE RACISME
ET L'ANTISÉMITISME

Parcours pédagogique - Cycle 4

Le racisme dans une société diverse

CANOPÉ

Fiche 1 :

cerner le sujet

RÉFLÉCHIR LES ENJEUX

« Le partage du monde » entre les ^{xvi}e et ^{xix}e siècles met les Européens en contact avec la diversité des expériences humaines et avec l'altérité radicale, celle de la couleur de peau. À cause de leurs pratiques culturelles différentes et parce qu'ils ne sont pas blancs, les peuples colonisés sont considérés comme étant des êtres humains inférieurs, ce qui permet de justifier leur domination et l'esclavage. La définition première du terme « race » émerge.

Pour mieux comprendre :

- la question de la race : www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/race.html
- à propos de la couleur de peau : www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/couleur-de-peau.html
- au sujet de l'esclavage : www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/esclavage.html

Au ^{xix}e et au ^{xx}e siècle, la mondialisation et la complexification croissante des sociétés engendrent la peur de l'altérité et le refus de la diversité. Au début du ^{xx}e siècle, le mot « racisme » devient d'un emploi courant. L'antisémitisme, quant à lui, connaît alors de fortes résurgences.

Sur les différentes dimensions du racisme : www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/racisme.html

Concernant l'antisémitisme : www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/antisemitisme.html

Malgré les manifestations meurtrières de masse observées dans le passé pour cause de racisme, celui-ci reste d'actualité. Il appartient aux équipes éducatives d'enseigner à leurs élèves les mécanismes qui, des stéréotypes aux préjugés en passant par les discriminations, aboutissent à l'acte raciste.

Pour des précisions sur les notions de stéréotypes, préjugés et discriminations : www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/stereotypes-et-prejuges.html et www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/discrimination.html

Cet enseignement doit développer la vigilance des élèves vis-à-vis de certains discours et renforcer leur sentiment d'appartenance à une commune humanité. Il s'appuie sur les valeurs de l'universalisme républicain : www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/universalisme-republicain.html

LA PREUVE PAR LES CHIFFRES

Les actes racistes ont diminué globalement de 44,7 % en 2016 (par rapport à l'année 2015 : www.gouvernement.fr/bilan-2015-des-actes-racistes-antisemites-et-anti-musulmans-3670), avec un total de 1 125 actes et menaces. Avec un recul de 56,7 %, les actes antimusulmans sont aujourd'hui à l'un de leurs plus bas niveaux depuis qu'ils font l'objet d'une comptabilité (2010). Quant aux actes antisémites, ils ont reculé de 58,5 % et se trouvent à leur plus bas niveau enregistré depuis 15 ans (www.gouvernement.fr/baisse-des-actes-racistes-antisemites-et-anti-musulmans-en-2016).

Le nombre global d'actes et de menaces reste élevé mais sa diminution montre que les actions engagées sont efficaces et que les efforts doivent être poursuivis.

CE QUE DIT LA LOI

Dès la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789 – qui énonce en son article 10 que « Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses » – la liberté d'opinion est affirmée comme une liberté fondamentale. Cependant, la loi sanctionne les propos racistes et antisémites, qui constituent des abus de cette liberté. C'est pourquoi la phrase « le racisme n'est pas une opinion mais un délit », souvent reprise dans les médias pour saluer des décisions de justices condamnant des propos racistes, est trompeuse. En France, ce n'est pas l'opinion raciste qui est un délit mais bien son expression. D'où la nécessité de donner aux élèves la possibilité de mieux connaître et comprendre les lois.

www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/le-racisme-la-liberte-dexpression-et-la-loi.html

ENTRÉES DANS LES PROGRAMMES

Le parcours « Le racisme dans une société diverse » s'appuie sur le postulat qu'une des missions de l'école de la République est la construction d'un monde commun fondé sur des valeurs partagées. C'est l'horizon qu'il se fixe. Les activités mises en œuvre proposent une progressivité dans cet apprentissage du vivre ensemble : la reconnaissance et la compréhension de l'altérité apparaissent être un préalable à l'acceptation de la diversité et de la complexité qui caractérisent les sociétés modernes. Acceptation qui est elle-même une propédeutique à l'engagement pour la défense de l'idée qu'au-delà de la diversité, il n'existe qu'une communauté, celle des hommes.

Pour ce faire, en cinquième, l'élève construit sa relation à autrui en développant son aptitude à l'empathie. La culture de la sensibilité est le pivot de la démarche proposée. En quatrième, il apprend à penser par lui-même et avec les autres en éprouvant son jugement. En troisième enfin, il fait communauté en s'engageant concrètement pour la promotion et la défense des valeurs républicaines.

La transversalité et l'interdisciplinarité sont au cœur de démarches menées, qui imposent une mise en activité des élèves et s'articulent avec le Socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Si chacune d'entre elles s'appuie sur une dimension de l'EMC, elles mobilisent les programmes d'histoire, de géographie et de français tout en offrant la possibilité d'impliquer les disciplines artistiques et les langues vivantes, l'EMI, les sciences et l'histoire des arts.

ANCRAGES DISCIPLINAIRES

HISTOIRE :

- Transformation de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVI^e et XVII^e siècles.
- L'Europe et le monde au XIX^e siècle.
- L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945).
- Française et Français dans une République repensée.

GÉOGRAPHIE :

- Les mobilités humaines transnationales : un monde de migrants.

FRANÇAIS :

- Le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ?
- Vivre en société, participer à la société.
- Agir sur le monde.

LANGUES VIVANTES :

- Voyages et migrations – Rencontres avec d'autres cultures.

HISTOIRE DES ARTS :

- De la Belle Époque aux « années folles » : l'ère des avant-gardes (1870-1930).
- Les arts entre liberté et propagande (1910-1945).
- Les arts à l'ère de la consommation de masse (de 1945 à nos jours).

ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION :

- Exploiter l'information de manière raisonnée.
- Produire, communiquer, partager des informations.

LE PARCOURS CITOYEN

Le parcours citoyen permet d'aborder les grands champs de l'éducation à la citoyenneté dont la lutte contre toutes les formes de discriminations et en particulier la prévention et la lutte contre le racisme et l'antisémitisme, notamment à travers l'ouverture sur l'Europe et le monde.

« Le parcours citoyen de l'élève est inscrit dans le projet global de formation de l'élève. Il s'adresse à des citoyens en devenir qui prennent progressivement conscience de leurs droits, de leurs devoirs et de leurs responsabilités. Adossé à l'ensemble des enseignements, en particulier l'enseignement moral et civique, l'éducation aux médias et à l'information, et participant du Socle commun de connaissances, de compétences et de culture, le parcours citoyen concourt à la transmission des valeurs et principes de la République et de la vie dans les sociétés démocratiques. »

<http://eduscol.education.fr/cid107463/le-parcours-citoyen-eleve.html>

Fiche 2 : ouvrir le débat

PROPOSITIONS DE PROBLÉMATIQUES

CINQUIÈME : ÉPROUVER L'ALTÉRITÉ

Mettre les élèves en situation d'appréhender la différence. Les amener à comprendre l'altérité. Développer leur aptitude à l'empathie.

L'autre est celui qui me ressemble mais qui n'est pas moi. Altérité et identité sont consubstantielles : JE rencontre un AUTRE. Ces rencontres sont multiples. Elles créent indifférence ou intérêt, suscitent adhésion ou rejet, entraînent l'acceptation ou la stigmatisation. L'objectif n'est pas de partager ces expériences mais de les comprendre.

Proposition d'activité pour la problématique : éprouver l'altérité

QUATRIÈME : ACCEPTER LA DIVERSITÉ

Mettre les élèves en capacité de comprendre la diversité. Les amener à l'accepter. Développer leur aptitude à la réflexion critique.

Les « grandes découvertes » révèlent la multiplicité des expériences humaines, donnent naissance à une catégorisation du monde construite sur l'opposition entre ici et là-bas. Commence une histoire qui oscille entre peur, rejet et fascination. Or la diversité n'est qu'un fait, il faut savoir dépasser préjugés et stéréotypes pour le comprendre et l'accepter.

Proposition d'activité pour la problématique : accepter la diversité

TROISIÈME : FAIRE COMMUNAUTÉ

Développer la capacité des élèves à comprendre les mécanismes du racisme et de l'antisémitisme. Leur donner les outils pour les combattre. Leur permettre de devenir des acteurs engagés.

Au xx^e siècle, la complexité croissante des sociétés génère la peur de l'altérité et le refus de la diversité. Les crises fécondent le racisme et l'antisémitisme. Les revendications identitaires et le communautarisme interpellent la démocratie. Développer l'apprentissage de la citoyenneté républicaine, c'est faire communauté autour des valeurs humanistes.

Proposition d'activité pour la problématique : faire communauté

Fiche 3 : faire le point sur...

Les pistes s'appuient sur l'EMC et mobilisent l'ensemble des disciplines dont l'histoire et le français. Si certaines étapes peuvent être individuelles, il faut privilégier les groupes de trois ou quatre élèves afin de favoriser la confrontation des représentations et les interactions avec l'enseignant. De manière à permettre la différenciation, les documents ne présentent pas tous la même difficulté d'analyse. Un accompagnement disciplinaire permet de les comprendre et de les replacer dans leur contexte.

Trois fiches activités pour faire le point :

- Activité 1 : éprouver l'altérité
- Activité 2 : accepter la diversité
- Activité 3 : faire communauté

ACTIVITÉ 1 : ÉPROUVER L'ALTÉRITÉ

Public/niveau : 5^e

PROBLÉMATIQUE N° 1

Comment, par la compréhension de l'autre, se construire une représentation du monde ancrée sur des valeurs humanistes ?

Objectifs :

appréhender et comprendre l'altérité. Développer son aptitude à l'empathie.

Notions :

antisémitisme – discrimination – identité/altérité – racisme – xénophobie.

Compétences :

- D1 : comprendre, s'exprimer en français à l'oral et à l'écrit.
- D3 : exprimer sa sensibilité et ses opinions en respectant les autres – faire preuve de réflexion et de discernement.
- D5 : imaginer, concevoir et réaliser des productions de natures diverses.

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Phase 1

Différencier en donnant la première consigne aux experts et la seconde aux autres.

« Rédigez un texte de 10 à 15 lignes racontant une expérience – réelle ou imaginaire – durant laquelle les commentaires ou les attitudes des autres vous ont conduit à vous sentir différent. »

« Rédigez un texte de 10 à 15 lignes racontant une rencontre – réelle ou imaginaire – avec une personne que vous avez jugée différente. »

Commentaire : selon ses objectifs disciplinaires, l'enseignant de français impose des contraintes formelles.

Phase 2

Gaye Petek raconte comment elle a été confrontée aux stéréotypes sur les Turcs, quand elle était enfant, et le secours qu'elle a alors reçu de son père.

Extrait de l'entretien avec Gaye Petek

Chaque groupe reçoit un corpus constitué :

- d'une des vidéos suivantes : A. Altmann (00'39 à 01'18) - G. Petek (00'33 à 00'55) - H. Frydman (00'00 à 00'37) – S. Messaoudi (00'34 à 01'00) ;
- d'un des textes écrits lors de la phase 1 ;
- d'un témoignage littéraire ou historique ancré dans les programmes mobilisés, par exemple sur 1492 (www.reseau-canope.fr/langues-en-ligne/langues-vivantes-etrangees/espagnol/metissages/a1-a2-primaire-6e.html)
- d'un document iconographique, par exemple la publicité pour le chocolat Gourmet p. 39. du TDC n° 1023 « Exhibitions. L'invention du sauvage ».
- des définitions simples des mots du champ lexical du racisme et de l'antisémitisme (www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/comprendre.html#bandeauPtf) ; d'un tableau à compléter.

Un rapporteur est désigné dans chaque groupe ; il sera son porte-parole lors de la restitution à l'ensemble du groupe classe.

Consigne : « Dans le tableau, associez à chaque document au moins deux des définitions proposées. Désignez un rapporteur qui présentera le résultat de votre travail lors de la mise en commun. Il présentera un document (nature, source, date et si possible contexte), énoncera et justifiera les définitions retenues. »

DOCUMENT	DÉFINITIONS CHOISIES

Témoignages pour cet exercice :

- [Entretien avec Anne Altmann](#)
- [Entretien avec Hélène Frydman](#)
- [Entretien avec Samia Messaoudi](#)
- [Entretien avec Gaye Petek](#)

Phase 3

« Choisissez un des documents de votre corpus. Mettez-vous à la place de la (ou les) personne(s) concernée(s) et imaginez ce qu'elle(s) pense(nt) quand elle(s) découvre(nt) comment les autres la (les) perçoivent. Préparez une restitution sous la forme d'une petite mise en scène théâtralisée. »

Phase 4

Chaque groupe joue la scène qu'il a écrite devant l'ensemble du groupe classe. Cette restitution peut être l'opportunité d'une évaluation des compétences D1 et D5.

Conclusion au regard de la problématique n° 1

Par la rencontre et la compréhension de l'autre, par la confrontation à la diversité des regards, l'élève déconstruit ses représentations, se forge une identité et une conception du monde ancrées sur des valeurs humanistes.

ACTIVITÉ 2 : ACCEPTER LA DIVERSITÉ

Public/niveau : 4^e

PROBLÉMATIQUE N° 2

Comment, par le travail collaboratif et la discussion démocratique, accéder à la compréhension de la diversité dans sa réalité et sa complexité ?

Objectifs :

comprendre et accepter la diversité. Développer son aptitude à la réflexion critique.

Notions :

assimilation/intégration – diversité – immigré – minorité - multiculturalisme.

Compétences :

- D1 : comprendre, s'exprimer en français à l'oral et à l'écrit.
- D3 : exprimer sa sensibilité et ses opinions en respectant les autres – faire preuve de réflexion et de discernement.
- D5 : organisation et représentation du monde.

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Phase 1

Les enseignants projettent un extrait du témoignage de Yamina Benchenni (04'22 à 10'01) et proposent de revenir sur la phrase « je ne comprends pas, on est né en France et on a eu des histoires d'immigrés ».

Entretien avec Yamina Benchenni

Dans cet extrait, Yamina Benchenni raconte comment son frère a été abattu un soir à Marseille, et souligne les intentions racistes de l'auteur du crime.

La discussion aboutit à des questions : faut-il être né en France pour faire partie de l'histoire de France ? Pour partager l'histoire des Français, leur culture, leurs valeurs ?

Ces échanges constituent un « débat d'ignorants » qui permet d'identifier les dimensions à investiguer pour être à même de formuler des réponses argumentées.

Phase 2

Les élèves se répartissent les questionnements et mènent les recherches destinées à acquérir les connaissances nécessaires pour intervenir dans un futur « débat d'initiés ». Ils ont à leur disposition les ressources rassemblées par les professeurs et des apports disciplinaires en EMC, en géographie, en histoire et en français.

Ressources pour cet exercice :

- TDC n° 936 du 15 mai 2007 : « L'immigration en France » ;
 - DVD *Histoire et mémoires des immigrations* ;
 - Le site du Musée national de l'histoire de l'immigration.
-

Phase 3

Mise en œuvre du « débat d'initiés » (par exemple avec la technique du débat avec panel : aussi nommé « panel-discussion », ce type de débat s'appuie sur la constitution d'un groupe restreint d'élèves mobilisés pour leurs compétences et/ou leur représentativité du groupe-classe en vue de discuter d'un enjeu, d'une question, d'un sujet, ou pour étudier un problème. Un auditoire silencieux assiste aux échanges et intervient par des messages écrits soumis à l'animateur. Deux élèves, nantis de consignes précises, peuvent assurer un secrétariat).

Phase 4

Écriture collaborative de la trace écrite, qui pourrait être une lettre destinée à apporter des réponses à Yamina Benchenni.

Conclusion au regard de la problématique n° 2

Par ses investigations, l'élève prend conscience que la diversité est à la fois le produit d'une histoire commune et d'itinéraires individuels, pour certains liés aux vagues migratoires. Il comprend qu'il s'agit d'un fait et accède à la complexité. Par la discussion, il perçoit la pluralité des systèmes de valeurs au sein même de la classe.

ACTIVITÉ 3 : FAIRE COMMUNAUTÉ

Public/niveau : 3^e

PROBLÉMATIQUE N° 3

Comment, grâce à une meilleure connaissance du processus qui mène à l'acte raciste, développer son aptitude à la résistance et sa capacité à s'engager pour les valeurs qui fondent la communauté républicaine ?

Objectifs :

développer la capacité des élèves à comprendre les mécanismes du racisme et de l'antisémitisme. Leur donner les outils pour les combattre. Leur permettre de devenir des acteurs engagés.

Compétences :

- D1 : comprendre, s'exprimer en français à l'oral et à l'écrit.
- D3 : exprimer sa sensibilité et ses opinions en respectant les autres – faire preuve de réflexion et de discernement.
- D5 : organisation et représentation du monde.

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ**Phase 1**

« En vous appuyant sur les témoignages vidéos, identifiez les principales étapes du mécanisme qui crée l'engrenage vers l'acte raciste.

Témoignages : L. Jackson dont la traduction est fournie en complément (en totalité), Gaye Petek (du début à 01'35) et Y. Benchenni (en totalité).

Entretien avec Lina Jackson

Dans cet extrait, Lina se souvient des préjugés anti-Tsiganes dont elle était victime, de la part de ses camarades d'école, à Berlin.

Commentaires :

- contextualiser les vidéos en faisant le lien avec le programme d'histoire ;
- par souci de différenciation, donner aux groupes les moins experts les définitions abordées en cinquième et/ou une grille d'analyse des témoignages.

Phase 2

Les enseignants constituent un corpus d'extraits de textes de lois, des grandes déclarations, d'œuvres littéraires et de grands discours disponibles dans le *Guide républicain*. Ils peuvent prévoir un outil du type tableau destiné à faciliter le report et le classement des informations.

Consigne : « Dans le corpus documentaire fourni par les professeurs, sélectionnez tous les arguments qui peuvent être mobilisés pour lutter contre les engrenages du racisme et de l'antisémitisme. Placez chacune de ces informations en opposition avec un des mécanismes préalablement identifiés (phase 1). »

Phase 3

Les enseignants projettent de nouveau le témoignage de Gaye Petek et mettent en évidence la phrase « Il y avait pas de honte à avoir d'être, d'appartenir à tel ou tel truc, sachant que... il fallait être en capacité de dire que, dans notre culture de naissance aussi, il y a des choses qui sont pas... qui sont condamnables, qui peuvent être condamnables, dans son histoire et dans ses événements, comme dans la culture d'arrivée ».

Après discussion sur le sens et la portée de cette phrase, ils organisent, en relation avec des associations ou des institutions partenaires, la venue dans leur établissement de deux témoins qui appartiennent à des camps opposés dans le passé.

Conclusion au regard de la problématique n° 3

En reconstituant les étapes du processus qui mène à l'acte raciste, l'élève se dote d'une grille de lecture et développe son aptitude à repérer les situations potentiellement dangereuses. Le travail sur les textes est destiné à outiller et affermir ses capacités de résistance, mais aussi à développer son sentiment d'appartenance à une communauté construite sur des valeurs et des principes communs. Par exemple, l'action collective est un moyen pour l'élève de s'engager pour ces valeurs et d'en éprouver le sens.

Fiche 4 : en savoir plus

DES PROLONGEMENTS SCIENTIFIQUES ET PÉDAGOGIQUES

À propos de la diversité des populations en France :

– *Diversité*, n° 168, avril 2012 ;

– www.reseau-canope.fr/eduquer-contre-le-racisme-et-lantisemitisme/trajecloires-et-origines-teo.html

À propos de la colonisation et de la décolonisation : Marie-Albane de Suremain, David Lambert, Sophie Dulucq, *Enseigner les colonisations et les décolonisations*, Réseau Canopé, 2016.

Pour enseigner les migrations, le rapport de référence : Benoit Falaize (avec la collaboration d'Olivier Absalon, Nathalie Héraud et Pascal Mériaux), *Enseigner l'histoire de l'immigration à l'école*, Cité nationale de l'histoire de l'immigration, Institut national de recherche pédagogique, 2009. Préface de Philippe Joutard, postface de Bernard Lahire.

DES RENDEZ-VOUS EMBLÉMATIQUES ET DES ACTIONS ÉDUCATIVES POUR CRÉER DES TEMPS FORTS

La Journée de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité, le 27 janvier.

La Journée des mémoires de la traite négrière, de l'esclavage et de leurs abolitions, le 10 mai.

La Semaine d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme, autour du 21 mars, la Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale.

DES PARTENAIRES À MOBILISER

Les réservistes de la réserve citoyenne de l'Éducation nationale.

Les lieux de culture et de mémoire.

Musée national de l'histoire de l'immigration : www.histoire-immigration.fr

POUR ALLER PLUS LOIN

Mémorial de la Shoah : www.memorialdelashoah.org/index.php/fr

Site-mémorial du Camp des Milles : www.campdesmilles.org

Mémorial du Camp de Rivesaltes : www.memorialcamp rivesaltes.eu

Maison d'Izieu, mémorial des enfants juifs exterminés : www.memorializieu.eu

Mémorial de Caen : www.memorial-caen.fr