

> LE PASSEUR >

L'ESPRIT CRITIQUE : QU'EST-CE QUE C'EST, POURQUOI ET COMMENT LE DÉVELOPPER ?

À la Une ! Souvent invoqué, parfois mal compris, l'esprit critique constitue un aspect fondamental de notre capacité à se saisir d'informations et de connaissances de qualité : pour se faire une opinion fondée, pour prendre des décisions en connaissance de cause. Tous les niveaux éducatifs, toutes les disciplines offrent des occasions à ne pas manquer pour l'exercer.

L'ESPRIT CRITIQUE, QU'EST-CE C'EST EXACTEMENT ?

Risque de confusion. Le terme « esprit critique » est fréquemment utilisé sans définition claire. On l'associe à la rationalité, à la raison, au fait de savoir penser, comprendre, analyser, s'exprimer, discuter, débattre... Il est alors difficile de comprendre qui en fait preuve et dans quelles circonstances. Mais aussi d'expliquer de façon pratique comment l'outiller et en mesurer le progrès. Pire encore, il est parfois utilisé dans le sens d'un esprit « de critique », avec une acception négative. Il peut ainsi être identifié à de la vérification à outrance, ou à une forme de méfiance envers toute autorité ou toute information qui nous arriverait de l'extérieur. Le penseur critique serait celui qui pense par lui-même, un penseur qui se prétend autonome. Mais cette interprétation de l'esprit critique amène à nier le fait que la plupart des connaissances que nous manipulons au quotidien n'ont pas été produites par nous-mêmes : à un moment ou à un autre, nous avons dû les sélectionner et donc accorder notre confiance à certaines plutôt qu'à d'autres. Alors de quoi s'agit-il ?

Savoir placer sa confiance à bon escient. C'est le cœur même de l'esprit critique. Cette compétence dépend à son tour de la capacité à posséder les aptitudes et les connaissances nécessaires pour évaluer de façon rigoureuse la qualité des sources et des contenus qui sont mis à notre disposition. Autrement dit, de savoir dire :

- quelles conditions rendent une source fiable,
- quels contenus sont plus plausibles à la lumière des meilleures connaissances disponibles,
- quels arguments à leur appui sont solides

d'un point de vue argumentatif, et pertinents pour la discussion en cours,

- quels contenus sont soutenus par des preuves produites par des méthodes rigoureuses.

Ce sont autant de **critères d'évaluation** que les élèves devraient utiliser de manière de plus en plus avancée pour se prononcer à bon escient lorsque la situation le requiert.

Et... ce n'est pas sorcier ! Difficile ? Bien sûr, mais « naturel » aussi. L'esprit critique en tant que capacité à évaluer sources, contenus et arguments fait partie de notre bagage cognitif, et de l'exigence de partager les savoirs sans se (faire) tromper. Cependant, notre usage spontané de l'esprit critique est limité face aux défis que représentent les connaissances et les moyens actuels de circulation de l'information. D'où la nécessité d'outiller l'esprit critique via l'éducation.

COMMENT LE DÉVELOPPER ET PAR QUI ?

Éduquer l'esprit critique signifie :

- Fournir les connaissances nécessaires pour permettre une meilleure évaluation des sources et des contenus que nous rencontrons au quotidien ;
- Amener les élèves à exercer cette compétence et par conséquent, à se prononcer quant au niveau de confiance qu'ils peuvent accorder à une nouvelle information, opinion, affirmation.

Cette tâche éducative est du ressort de tous les enseignants, à tous les niveaux, dans toutes les disciplines et « éducation à ». Les sciences expérimentales par exemple, jouent un rôle fondamental dans la compréhension de la manière dont des méthodes rigoureuses, développées au

cours de notre histoire, permettent d'établir des faits, de produire des connaissances avec un niveau identifiable d'incertitude. L'analyse des arguments, des images et des messages qu'elles peuvent véhiculer, en raison du contexte par exemple, est le ressort de nombreux enseignements : du français, aux langues vivantes, aux arts, à l'histoire, ... et bien sûr, de l'éducation aux médias et à l'information.

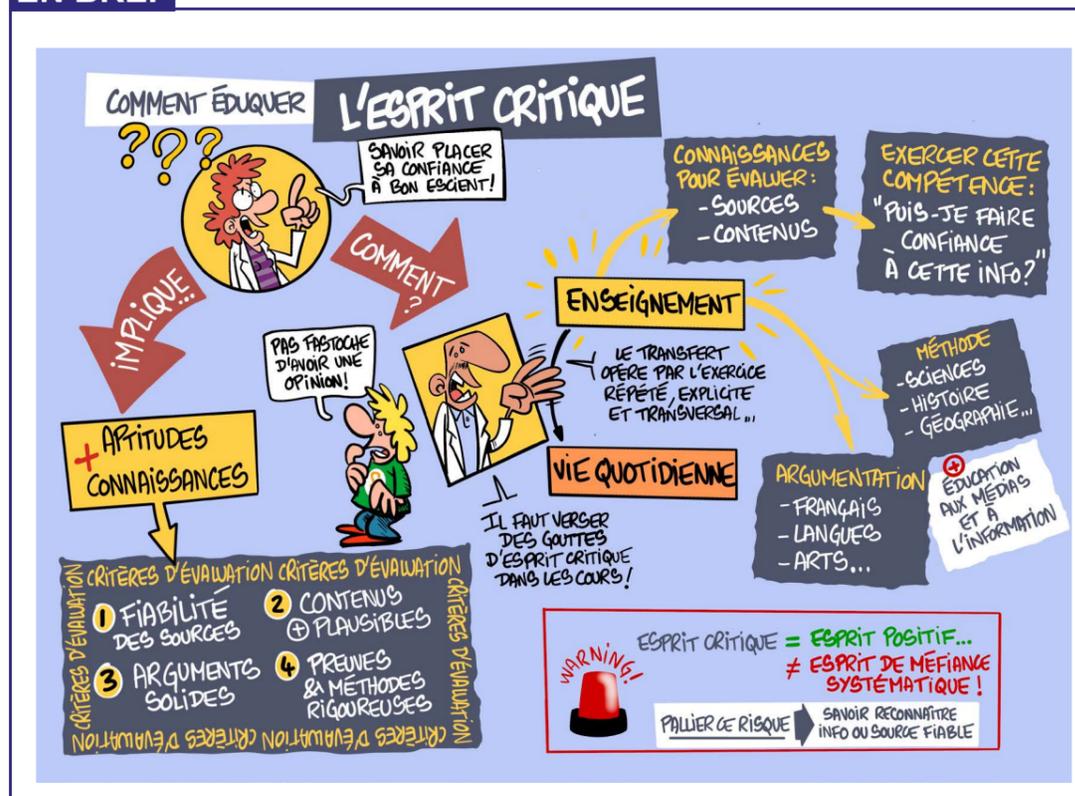
Des gouttes d'esprit critique dans ses cours. L'éducation de l'esprit critique n'a pas besoin – et de toute manière ne pourrait pas se limiter à – des « cours d'esprit critique ». Il s'agit bien au

contraire de dédier, au sein de ses cours disciplinaires, un temps suffisamment long pour que les élèves réfléchissent explicitement à comment utiliser la connaissance ou la compétence qui fait l'objet du cours. Utiliser pour quoi ? Pour mieux évaluer la qualité de nouvelles informations et opinions et placer le juste degré de confiance dans une information donnée, ou pour évaluer ses propres opinions, éventuellement changer d'idée, se forger des opinions fondées.

Éduquer pour le transfert vers la vie quotidienne. Le développement de l'esprit critique dépend d'un exercice répété,

transversal à tous les enseignements, mais pris en charge de façon assumée par chacun. La multiplication d'exemples concrets, issus des disciplines et de la vie quotidienne, favorise le transfert des compétences, mais il est nécessaire que l'enseignant planifie et prenne un temps pour l'explicitation et le guidage des élèves vers la conceptualisation, la généralisation dans l'utilisation des critères d'évaluation, et le transfert vers des cas de plus en plus éloignés des connaissances et des compétences qui sont travaillées en classe. L'enseignant a donc un rôle majeur dans le développement de l'esprit critique des élèves.

EN BREF



LE MOT DE LA FIN



POUR ALLER + LOIN



Synthèse de la recherche et recommandations :
Éduquer à l'esprit critique : bases théoriques et indications pratiques pour l'enseignement et la formation



Ressources pour l'enseignement :
Référentiel de compétences de l'esprit critique ; Banque d'activité pédagogiques ; etc.



Formation en libre accès :
Mallette m@gistère « Esprit critique »

>> Retrouver les publications du CSEN sur reseau-canope.fr/conseil-scientifique-de-leducation-nationale