

SCENARIO PEDAGOGIQUE Këhetamikanet jakëlë !-Viens jouer avec moi, Petit Wayana !

Scénario pédagogique proposé par KULIYAMAN Yailupin - OPOYA Sylvana et Sylvie GERMAIN

Séance 1 :Këhetamikanet jakëlë.

Séance 1/5	Objectif pédagogique de la séance(Pourquoi ?)	Contenu de la séance (Quoi ?)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (Comment ?)	Vocabulaire Structure syntaxique	Matériel
Wajana omi	Faire une première découverte de l'album	Les élèves vont faire connaissance de l'album en décrivant la couverture et en écoutant l'ILM raconter sans montrer les illustrations. Puis l'ILM lira le texte et fera découvrir les illustrations	L'ILM raconte l'album sans montrer les images. Puis pose des questions de compréhension générale. Puis l'ILM lit le texte et fait découvrir et décrire les illustrations une à une	Je vois un gros jaguar, un wajana. (wajana- kanawa-ka-ëhetamikatop-ïmë- tuna-ulu-pakolo)	Album « Këhetamikanet jakëlë »
Déroulement 25'	<p>1). « <i>Nous allons découvrir cet album aujourd'hui, (en montrant la couverture) Avant que je ne lise l'histoire dites-moi ce que vous voyez ?</i> » <i>Hemalë henejatëi sin pampila, ënene kom pîtë ekalë tëk moloinë witïpkei.</i> Réponses attendues : <i>Je vois un gros jaguar, un wajana.. / Wenejai mimi atpë, wayana huwa.</i></p> <p>2). « <i>Ecoutez bien maintenant, je vais vous lire l'histoire. Le titre qui est ici c'est : « Këhetamikanet jakëlë » Sin witïpkei masike pëtuku ipanakmatëk. Ehet mëlë: "Këhetamikanet jakëlë". Puis l'ILM RACONTE l'histoire sans montrer les illustrations aux enfants . L'ILM rajoute des détails qui ne sont pas dans l'histoire en racontant. (Explicitation de l'implicite) Moloinë ëpaten menitïpke, tilitpï ënenepola man tïnepatomoja</i></p> <p>3). <i>L'ILM pose des questions, de quoi parle l'histoire, qui sont des personnages, qu'est-ce qu'ils font ? Ètï mipohnëp tëu mënke ëpatën. Propose aux élèves de raconter ce qu'ils ont compris avec le plus de détails possibles.</i></p> <p>4) <i>L'ILM lit l'histoire en montrant les images. Puis les élèves décrivent les illustrations.</i></p>				

Séance 2 : Këhetamikanet jakëlë.

Séance 2/ Modalité : ½ classe	Objectif pédagogique de la séance (<i>Pourquoi ?</i>)	Contenu de la séance (<i>Quoi ?</i>)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (<i>Comment ?</i>)	Structure syntaxique Vocabulaire	Supports pédagogiques (<i>Avec quoi ?</i>)
wayana omi	Parler des activités quotidiennes des wajana. S'approprier le vocabulaire	Dans cette 2 ^e séance le travail portera sur la mémorisation du vocabulaire (la famille et les activités du quotidien).	La séance consiste à raconter l'histoire collectivement. L'élève doit choisir un jour de la semaine et dire ce qui se passe ce jour-là. Puis l'ILM invite les élèves à réfléchir aux activités qu'ils peuvent faire eux, quand ils ne sont pas à l'école (l'ILM liste au tableau)	Lexique attendu : Je vais faire les courses (au chinois), au fleuve pour laver la vaisselle, garde mon petit frère, je vais à la chasse, je m'occupe de mon chien, file du coton avec ma maman, faire le ménage, cuisiner, aller à l'école, aller à la messe.	Illustrations grand format (Au tableau) Des feuilles (pour dessiner)
Déroulement 25'	<p>L'ILM reprend l'album, le montre aux élèves et leur demandent « Vous vous souvenez de l'histoire ? » « Pour pouvoir la raconter complètement, il va falloir retenir dans sa tête ce qui se passe. Les élèves essaient de reconstituer l'histoire collectivement -</p> <p>1. L'ILM relit une fois l'histoire. 2. Chaque élève va essayer de raconter une page de l'album avec les sollicitations, questions de l'ILM. « Qu'est-ce qui se passe le lundi ? Que vois-tu sur cette page ? Où est écrit le jour ? » 3. « Aujourd'hui, nous allons discuter de toutes les activités que nous pouvons faire. » Hemale henejatei tilihe kuweitopkom. L'ILM invite les élèves à dire ce qu'ils font comme activités avec leur famille, quand c'est le week-end, quand ils ne sont pas à l'école, quand ce sont les vacances... 4. L'ILM note les activités au tableau et chaque élève va dessiner une activité de son choix sur une feuille. Puis l'ILM passera auprès de chacun pour demander « Qu'est-ce que tu fais sur ce dessin ? Qu'est-ce que tu as représenté ? »</p>				

Séance 3 : « Viens jouer avec moi Petit Wajan ! » Këhëtamikanet Jakëlë.

Modalité : ½ classe	Objectifs pédagogiques de la séance (Pourquoi ?)	Contenu de la séance (Quoi ?)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (Comment ?)	Supports pédagogiques (Avec quoi ?)
Langue : française	Connaître la chronologie des jours de la semaine. Reconnaître (lire) les jours de la semaine	Identifier et lire des jours de la semaine et les mémoriser dans l'ordre chronologique		Les étiquettes des jours de la semaine : LUNDI – MARDI - MERCREDI - JEUDI - VENDREDI - SAMEDI – DIMANCHE
Déroulement 15'	<p>Réviser/chanter la comptine des jours de la semaine : « L'Empereur, sa femme et le Petit Prince... » la maîtresse place au fur et à mesure de la chanson l'étiquette du jour de la semaine. (Possibilité de jouer en motricité « le facteur n'est pas passé ...)</p> <p>La date est travaillée tous les jours sous forme de rituels</p> <p>L'enseignant reprend l'histoire « Viens jouer avec moi petit wayana ! » La relit en français, en associant au tableau l'étiquette jour avec l'illustration de l'album. Puis l'enseignant, reprends le jour de la semaine et la réponse du petit Wayana...jeu de Kim : retirer une illustration et laisser les élèves raconter.</p>			

Séance n°4 : Këhetamikanet jakëlë

Modalité : co-intervention classe ou ½ classe	Objectif pédagogique de la séance (Pourquoi ?)	Contenu de la séance (Quoi ?)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (Comment ?)	Vocabulaire Structure syntaxique	Support pédagogique (avec quoi ?)
Wayana omi	Ranger les activités du quotidien, dans l'ordre de l'histoire	Raconter dans l'ordre chronologique puis ranger les illustrations de l'histoire dans l'ordre	Un élève va essayer de raconter toute l'histoire dans l'ordre avec les illustrations affichées au tableau. Chaque élève rangera dans l'ordre chronologique ses petites illustrations (données dans une enveloppe) Possibilité de consulter l'album pour vérifier.	Witëjai imë pona mamak malë- Witëjai papak malë pītēnaTasi pītē wapētomei ulupëk Witëjai epīhe jakonopsik malë Wenmaimëjai pitë iwehetamikatoptom	Des illustrations de l'histoire et les étiquettes « jours de la semaine » Une grande bande de papier pour recoller les illustrations dans l'ordre de l'histoire. Tënehamo awaina male
Dérroulement 20'	<p>« Aujourd'hui vous allez essayer de reconstituer l'histoire dans l'ordre » hemale milëmëjatei tënëhem pëtuku L'ILM place la 1^{ère} illustration de l'histoire « lundi » Ēpatën akename tēnhem ija et demande à un élève de raconter l'histoire de lundi ETC...peitopit tēkalehem ëkalëja uhpoine</p> <p>Jeu de KIM : L'ILM à placé toutes les illustrations dans l'ordre au tableau et demande aux élèves de fermer les yeux et quand ils ouvrent les yeux ils doivent dire l'illustration qui manque, et ainsi de suite... puis on raconte toute l'histoire sans les images Les élèves vont à leur place l'ILM leur remet une enveloppe avec les 7 illustrations de la semaine et les élèves doivent recoller les images dans l'ordre chronologique sur une grande bande de papier.</p> <p>Tēnhem ikītop : ëpatën tēnhem ija tableau pëkena moloïne ëwewukom aputek menke moloïne hawep tikaime aptau « ëhton imnane »tikai. Moloinë tēkalëhem tēkalëimëi tēnhem imna.</p> <p>Kolo menkaimeja tot aptau ëpatën tenehertom ekaleja awaina toptom male moloïne nilemetan tot tekalehem ailëlë</p>				

Séance n° 5 : Këhetamikanet jakëlë !

Modalité :	Objectif pédagogique de la séance (Pourquoi ?)	Contenu de la séance (Quoi ?)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (Comment ?)	Vocabulaire Structures syntaxiques	Support pédagogique (avec quoi)
Groupe de 6-8 élèves ou ½ classe					
Langue : Wayana	S'entraîner à jouer l'histoire	Jouer l'histoire en prenant différents rôles	Les élèves vont à tour de rôle jouer un personnage (Jaguar-Wayana – les jours de la semaine)		1 Masque de jaguar Les étiquettes des jours de la semaine
Déroulement 20'	<p><i>Rappel de la séance précédente. L'ILM peut demander à un ou deux élèves de présenter le travail qu'ils ont fait la séance précédente : Il s'agissait de coller dans l'ordre les images de l'histoire. Ce support peut permettre de rappeler une fois de plus l'histoire. Expliquer aux élèves qu'ils connaissent bien l'histoire et qu'aujourd'hui ils vont la jouer.</i></p> <p><i>Attribuer les deux rôles (jaguar et Petit Wajana) à deux élèves, et les jours de la semaine à un autre élève. Donner un masque au Jaguar.</i></p> <p><i>Inviter les 3 enfants à jouer l'histoire.</i></p> <p><i>Changer les 3 acteurs et reprendre.</i></p>				

Séance n°6 : Këhetamikanet jakëlë

Modalité : groupe 6-8 élèves ou ½ classe	Objectif pédagogique de la séance (<i>Pourquoi ?</i>)	Contenu de la séance (<i>Quoi ?</i>)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (<i>Comment ?</i>)	Vocabulaire Structures syntaxiques	Support Pédagogique (avec quoi)
Langue : Wayana	Raconter seul l'histoire	Chaque élève va raconter l'histoire avec les marottes	On distribue à un élève le matériel (marottes) pour raconter l'histoire dans l'ordre chronologique		Marottes : le Jaguar, le petit Wayana et les étiquettes jours de la semaine
Déroulement 20'	Les élèves à tour de rôle vont se placer au tableau et avec les deux marottes vont raconter l'histoire « Këhetamikanet Jakëlë ! » en déplaçant les marottes sous les jours de la semaine qui sont placés dans l'ordre (frise) au tableau. Cette séance peut-être une séance d'évaluation pour l'ILM-II faut que l'ILM enregistre la prestation de l'élève.				


Séance n°7 : « Viens jouer avec moi, Petit Wayana ! » Këhetamikanet jakëlë

Modalité Groupe 6/8 élèves ou demie classe	Objectif pédagogique de la séance (<i>Pourquoi ?</i>)	Contenu de la séance (<i>Quoi ?</i>)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (<i>Comment ?</i>)	Vocabulaire Structures syntaxiques	Support Pédagogique (Avec quoi)
Français : langage oral	Réinvestir le vocabulaire en inventant leur propre histoire	Enumération, créer un listing d'activités du quotidien	L'enseignante invite les élèves à énumérer les différentes activités quotidiennes qu'ils font lorsqu'ils sont en vacances, en week-end ou ne sont pas à l'école. (Cette activité s'est déjà faite en séance 2 avec l'ILM)		Les étiquettes jours de la semaine
Déroulement 20'	« Aujourd'hui, nous allons créer une petite histoire collective, sur le modèle de « Viens jouer avec moi petit Wayana ! » On va d'abord lister les activités (au tableau) que vous faites quand vous êtes en vacances ? Quand c'est le week-end ? Quand vous n'êtes pas à l'école ? La maîtresse propose ensuite d'associer une activité parmi celles listées à un jour de la semaine, et de raconter ... Le lundi le jaguar demande viens jouer avec moi Petit Wayana – Mais le Petit Wayana répond « je ne peux pas je dois... »				

Séance n°8 : « Viens jouer avec moi, Petit Wayana » Këhetamikanet jakëlë

Modalité Groupe (atelier 6/8 élèves)	Objectif pédagogique de la séance (<i>Pourquoi ?</i>)	Contenu de la séance (<i>Quoi ?</i>)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (<i>Comment ?</i>)	Vocabulaire Structures syntaxiques	Support Pédagogique (Avec quoi)
Français	Créer un album individuel	Associer un mot en cursive à son écriture en scripte. Coller sur chaque page une illustration représentant une activité. Raconter à la maîtresse l'album créé (dictée à l'adulte- enregistrement par la maîtresse si possible)	Chaque élève reçoit un petit carnet sur lequel figure en scripte les jours de la semaine sur chaque page. Les élèves doivent associer l'écriture cursive au jour, puis choisir parmi les illustrations « activités quotidiennes »		Les étiquettes jours de la semaine en cursive – Un carnet de 10 pages pour chaque élève
Déroulement 30'	<p>Les élèves reçoivent un petit carnet de 10 pages. (format A5). « Aujourd'hui vous allez créer une petite histoire, comme celle-ci (montrant l'album « Viens jouer avec moi Petit Wayana »).</p> <p>D'abord vous allez découper les jours de la semaine qui sont écrit en cursive, et vous devez les coller sous le même jour de la semaine qui est écrit en scripte sur le carnet.</p> <p>L'enseignante montre ce qu'il faut faire pour un jour de la semaine, puis donne un autre jour de la semaine à un élève et l'invite à venir coller (sous le regard attentif de ses camarades) ce jour au bon endroit. (L'enseignante rappelle que les jours de la semaine sont dans l'ordre : lundi, mardi...)</p> <p>Quand vous aurez terminé vous choisirez dans la boîte (ou l'enveloppe) « activités quotidiennes » 7 illustrations que vous collerez dans le carnet (Une activité par jour). L'enseignante propose à un élève d'aller chercher une illustration « activités quotidiennes » et de choisir où il veut la coller dans le livre. Puis lui demande de raconter. Exemple de réponse attendue : « Jeudi – Le jaguar demande « viens jouer avec moi Petit Wayana » le petit Wayana répond : « Je ne peux pas, je dois aider ma maman à faire la lessive à la rivière »</p> <p>Les élèves vont à leur place, la maîtresse leur remet les 7 jours de la semaine, une paire de ciseaux et de la colle ; puis une boîte « activités quotidiennes » qu'elle place au centre de la table. Les élèves font l'activité et la maîtresse passe pour évaluer les élèves (Possibilité d'évaluer une page seulement, ou d'attendre que les élèves aient terminé complètement leur album pour le raconter. (L'enseignante doit enregistrer ou écrire sous la dictée de l'élève)</p>				

Séance n°9 : « Viens jouer avec moi, Petit Wayana ! » Këhetamikanet jakëlë

Modalité Groupe (atelier 6/8 élèves)	Objectif pédagogique de la séance (<i>Pourquoi ?</i>)	Contenu de la séance (<i>Quoi ?</i>)	Méthode, moyens pédagogiques, étayage (<i>Comment ?</i>)	Vocabulaire Structures syntaxiques	Support Pédagogique (Avec quoi)
Français	Découverte de l'album « Viens jouer avec moi, Petite Souris » de Kraus, Aruego, Dewey, l'école des loisirs	Emission d'hypothèses après la lecture du titre de l'album - Lecture par l'enseignante de l'album de l'école des loisirs « Viens jouer avec moi, Petite Souris ! » Discussion, comparaison avec l'album « Viens jouer avec moi, Petit Wayana	Après avoir observé, lu le titre de l'album, les élèves émettent des hypothèses sur le contenu de l'histoire puis L'enseignante lit l'histoire complète sans montrer les illustrations- S'ensuit une discussion. Puis la maîtresse fait découvrir les illustrations en relisant l'histoire une seconde fois.	Les jours de la semaine. Les structures répétitives de l'album.	L'album : 
Déroulement 30'	L'enseignante présente l'album. Propose aux élèves d'émettre des hypothèses sur le contenu de l'album après avoir lu le titre ; puis lit l'album sans présenter les illustrations. Une discussion permettra aux élèves de voir que la fin de l'histoire est différente de celle qu'ils ont découvert « Viens jouer avec moi Petit Wayana ! » et de faire des comparaisons, sur la fin de l'histoire : Samedi –Dimanche (possibilité de discuter de tous les jeux que les enfants connaissent : jouer aux échecs, jouer à la marelle...)				