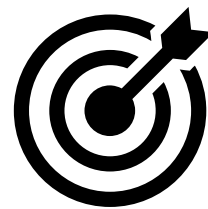


LAB DE L'INNOVATION

Les environnements flexibles de travail : Les connaître et se les approprier

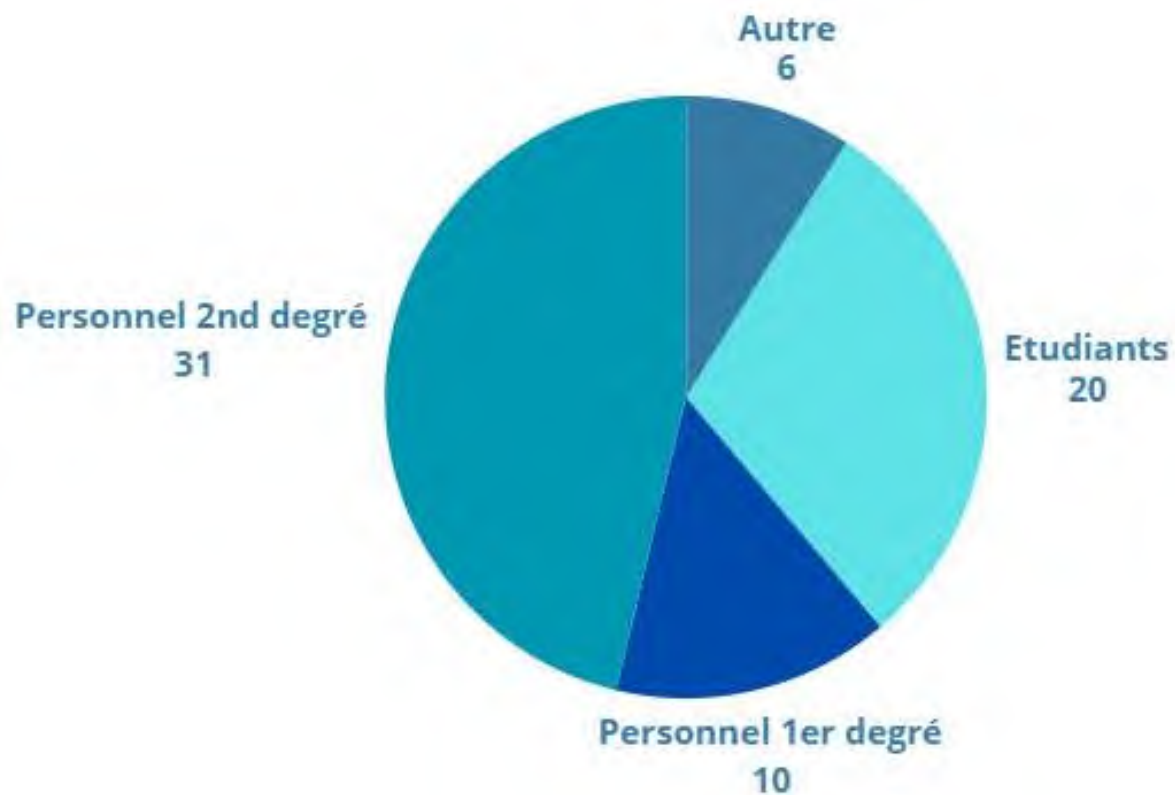
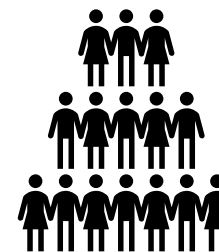
Mercredi 11 décembre 2024, Atelier Canopé 13 - Marseille, 14h

Objectifs du Lab



- Découvrir des actions innovantes présentes dans l'académie d'Aix-Marseille.
 - Permettre aux enseignants de présenter leurs actions, d'échanger avec leurs pairs mais aussi avec des experts.
 - Prolonger si nécessaire par un accompagnement sur le terrain ou par une formation.
-

Le profil des inscrits



A distance, merci de penser à émarger via le lien dans le tchat

Déroulé : 4 temps forts

1 - Montrer (20 min)

- Mme Véronique Sébilleau : Enseignante à l'école S. Veil (Aix en Provence)
- Mme Audrey Mondière : Enseignante au collège J. Moulin (Salon de Provence)
- Mme Caroline Cohen : Enseignante au lycée J. Perrin (Marseille)

2 - Questionner (10 min)

3 - Enrichir (30 min)

- Mme Céline Borel : IA-IPR Histoire géographie
- Mme Lois Maunier : Doctorante – Sciences du Langage, Didactique des langues et du plurilinguisme

4 - Aller plus loin (60 min)



2 h

Montrer 

Temps de présentation du 1^{er} dispositif : Classe semi-flexible en école élémentaire

Groupe scolaire Simone Veil

Mme Véronique Sébilleau

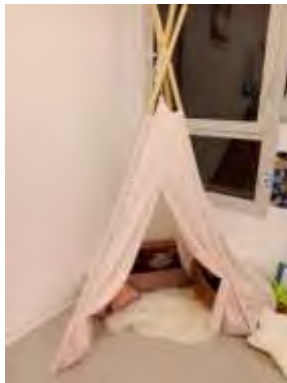
ORIGINE DU PROJET

- Qui suis-je ?
 - Véronique SEBILLEAU – Enseignante CP/CE1 – Aix-en-Provence
- Le projet
 - Classe semi-flexible avec approche progressive et réfléchie menée sur 2 ans
- Origine du projet
 - Trouver des solutions adaptées pour des élèves TDAH
 - Solutions en dehors du cadre traditionnel proposé



LES PREMIERS CHANGEMENTS

- Mise en place d'ateliers autonomes
 - Tipi, coussins ergonomiques, chambres à air



- Cadrage des activités
 - Contrats / temps défini
 - Implication des parents

➡ Premiers résultats

- Investissement de l'élève (calme entre/dans l'activité)
- Meilleurs climat de classe (gestion du bruit)



ELARGISSEMENT A LA CLASSE ENTIERE

- Introduction progressive
 - Elastiques
 - Tapis, coussins, casque-antibruit, ballon, tipi
 - Centres autonomes



Impacts

- Les élèves choisissent leurs espaces de travail
- Respect des règles claires
- Amélioration de la concentration
- L'élève est au centre de son apprentissage



UNE ORGANISATION BIEN CADREE

- Règles et rigueur
 - Travail de préparation en amont des ateliers
 - Mise en place de panneau d'affichage avec règle – espace – tâche à faire
 - L'élève doit savoir ce qu'il doit faire



- Des groupes autonomes / hétérogènes
 - Avec du travail de réinvestissement
- Temps défini



UN PROJET QUI INSPIRE

- Inscription du projet dans le plan académique
 - Projet PACTE / NEFE
 - Encadrement d'un conseiller pédagogique et de l'inspectrice de circonscription
 - Participation d'une autre enseignante
- Validation du projet par la cellule académique
 - Fonds pour l'équipement
 - Temps de formation
- Animation par le réseau CANOPE
 - Conférence
 - Intérêt des enseignants participants



RESULTATS APRES DEUX ANS ET SUITE

■ Points positifs 😊

- Autonomie des élèves
- Forte demande de ces temps flexibles
- Coopération / Tutorat
- Consolidation des apprentissages
- Climat de classe apaisé
- Bien-être des élèves est au cœur du projet



■ Points négatifs 😞

- Lourdeur du dossier administratif pour le financement

■ Et maintenant...



UNE AVENTURE QUI CONTINUE...

- Continuité du projet
 - Nouvelle classe CP/CE1
 - Mise en place de manière progressive pour cadrer
 - Adhésion des élèves
 - Equipement progressif de la classe



MERCI DE VOTRE ATTENTION

Montrer

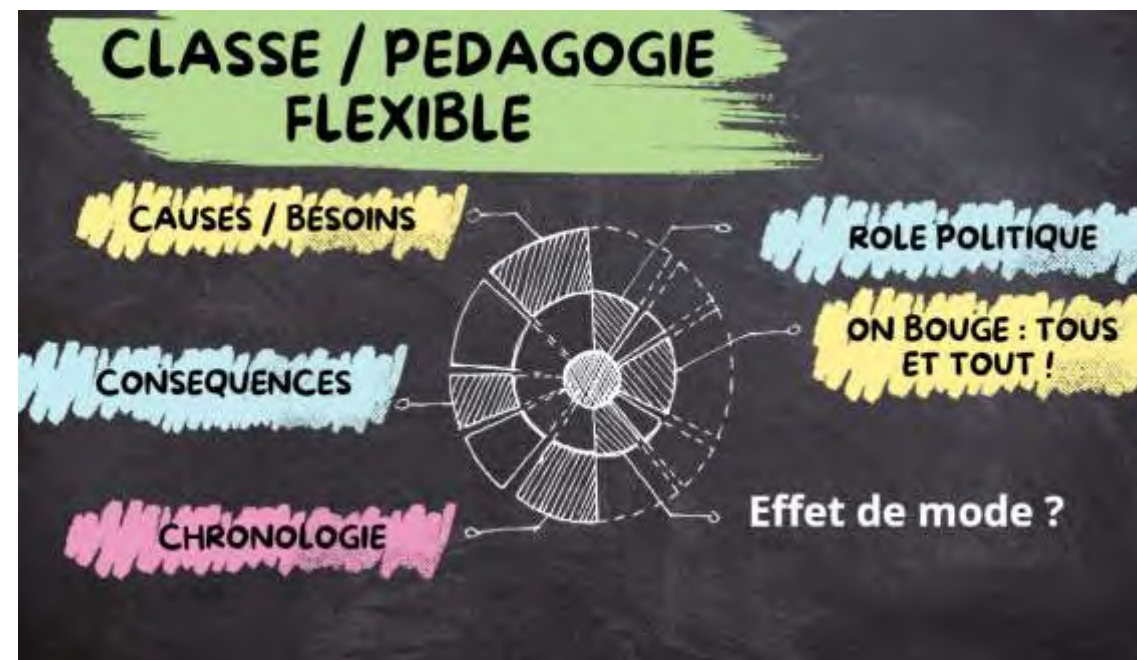
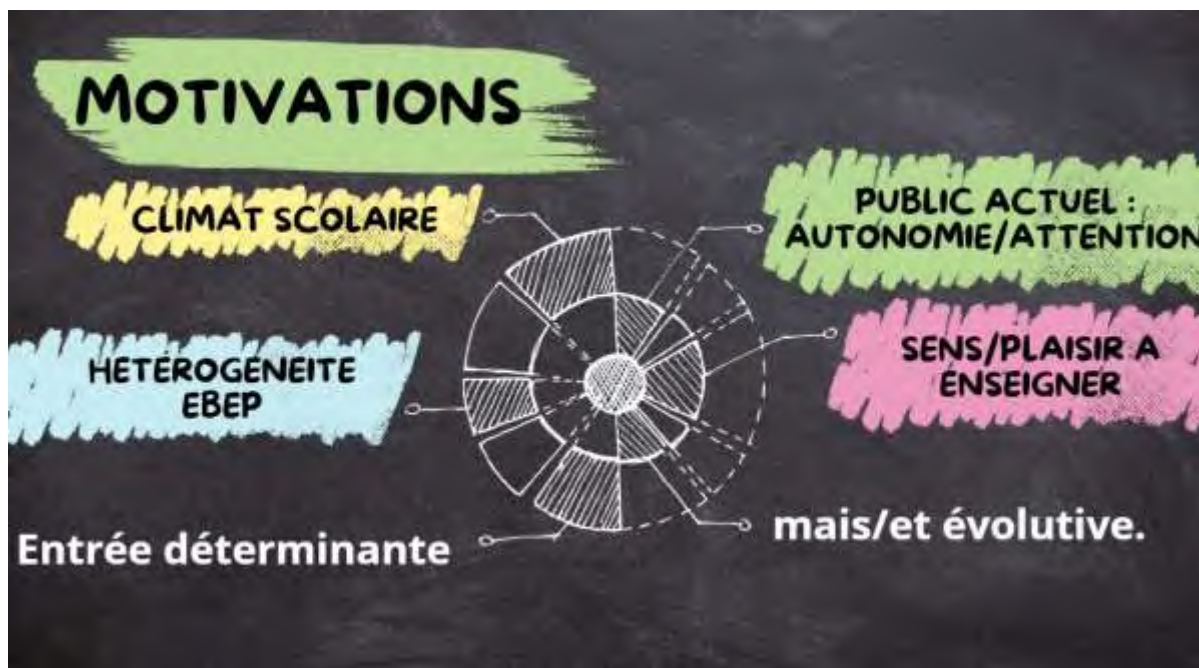


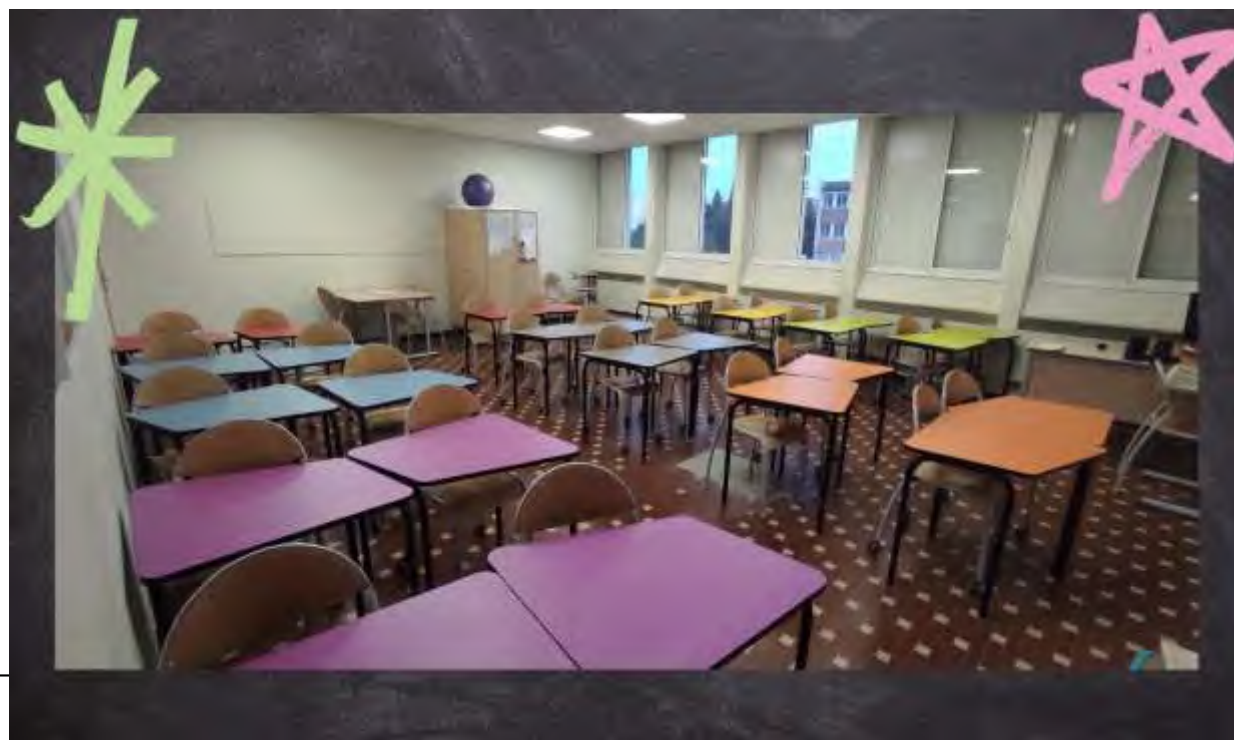
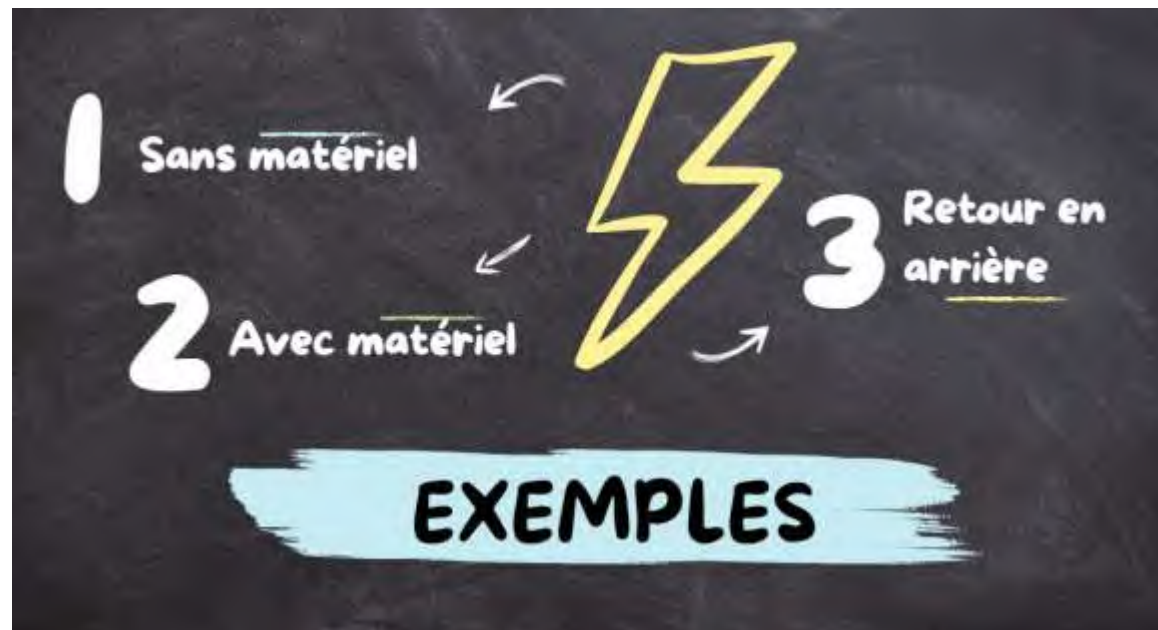
Temps de présentation du 2^{ème} dispositif

Collège Jean Moulin de Salon de Provence

Mme Audrey Mondière

Collège Jean Moulin de Salon de Provence





Mobilier ? Financement ?



« L'AMÉNAGEMENT FLEXIBLE EST D'ABORD UN **ÉTAT D'ESPRIT, DE CONVICTION** DE L'ENSEIGNANT.
C'EST UNE **ENVIE DE FONCTIONNER AUTREMENT** EN LAISSANT DE **L'AUTONOMIE AUX ÉLÈVES**, EN
LEUR CONFIAANT LES APPRENTISSAGES ».

DOMINIQUE VILLERS, IEN, CIRCONSCRIPTION DE RIS-ORANGIS.

Montrer

Temps de présentation du 3^{ème} dispositif

Lycée Jean Perrin de Marseille

Mme Caroline Cohen

Projet « Cercle des entrepreneurs » BTS CCST



Définition : Un environnement flexible de travail ?

Spécificité : Filière technique et professionnelle Economie et gestion

En conomie ou Management :

Terme très utilisé
Capacité d'une organisation à s'adapter rapidement aux changements internes et externes tout en maintenant sa performance

PROPOSITION

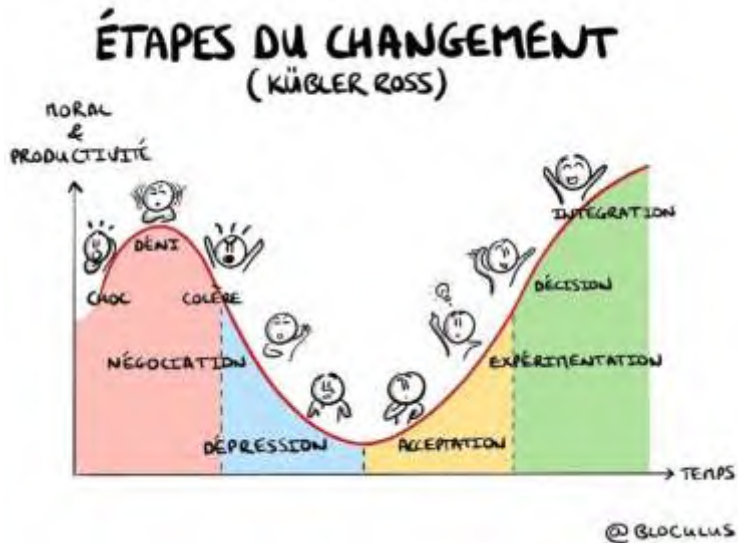
ECLAIRAGE CONCEPTUEL

Biais de perception / Prisme différent
Inspiration

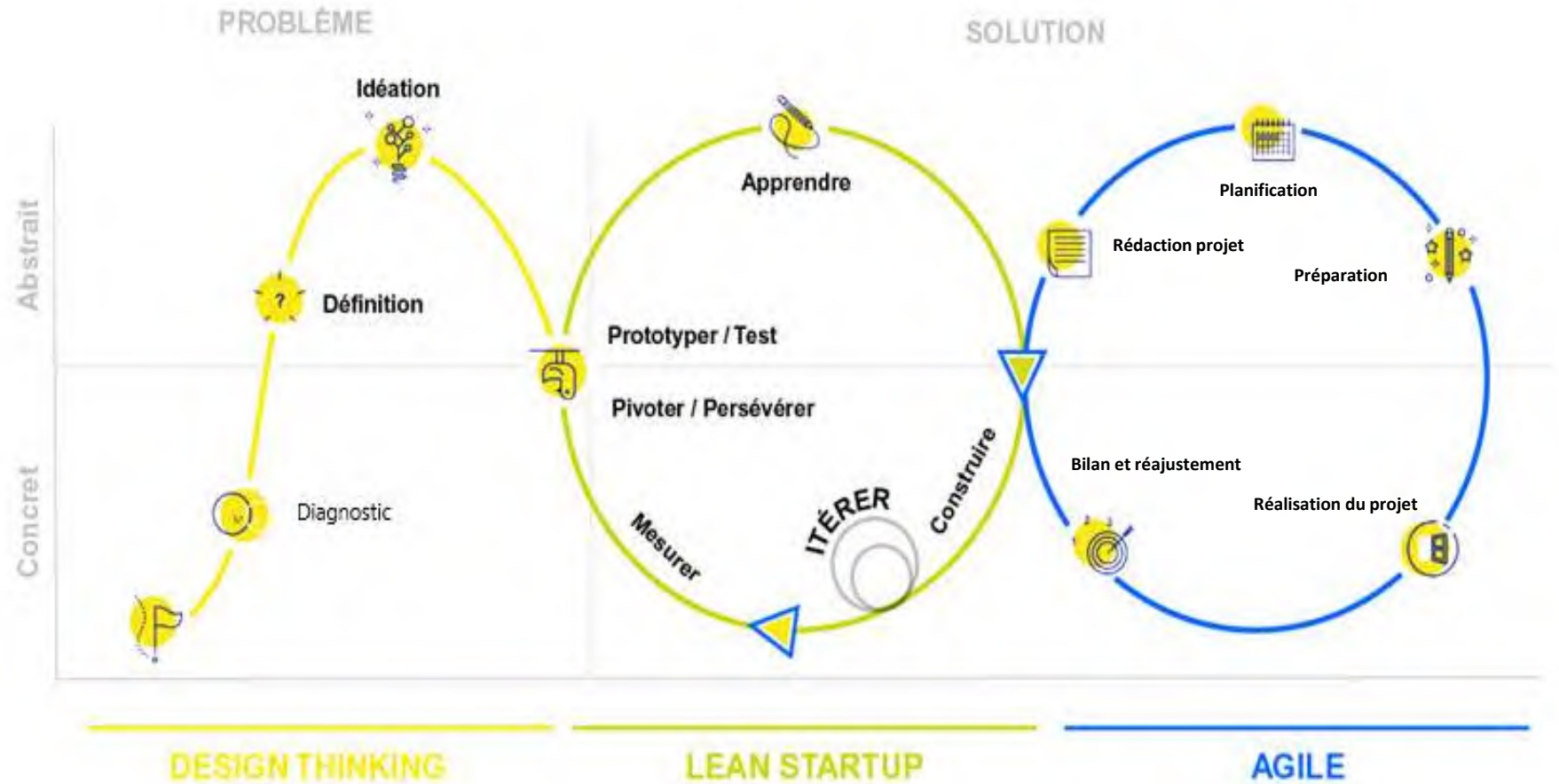
« Si vous avez compris ce que je viens de vous dire, c'est que je me suis probablement mal exprimé »

Alan Greenspan

Le temps des turbulences




En Entrepreneuriat : FLEXIBLE = AGILE



Design Thinking ou réflexion conceptuelle

Diagnostic partagé

Demandé par notre IA IPR

Mme COLOMBARI

ENQUETE GOOGLE FORM

(profs + élèves)

Rappel Particularité du BTS

Etudes Non obligatoires

Nos objectifs :

Faire venir, Faire rester,

Faire réussir



IDEATION

SOLUTION : PEDAGOGIE PROJET ET CHALLENGE

Objectif: **autonomisation** et **Pro activité**

Favoriser l'**employabilité**, **distinguer leur parcours**

Développer l'esprit d'entreprendre,

L'objectif n'est pas de devenir entrepreneurs,
mais de leur permettre d'être **ENTREPRENANTS**

Etudiants + Professeurs

+ CERCLE DES ENTREPRENANTS
(autres établissements)

Valorisation des compétences transversales (soft skills)
non prises en compte dans les référentiels.

Eléments de la recherche

Thèse : CHAMBARD Olivia - La fabrique de l'homo entrepreneurs. Sociologie d'une politique éducative aux frontières du monde académique et du monde économique

Thèse : AIT M'BARK Mohamed - Construction du sentiment d'efficacité personnelle dans les pratiques d'éducation à l'entrepreneuriat : une étude des dispositifs de mini entreprises dans l'enseignement secondaire français

Est-ce que l'École prépare à la vie ? Edu veille – Autour des recherches en éducation et formation Diane Béduchaud (Duru-Bellat, Mons & Bydanova, 2008)

Livre : Apprendre à entreprendre - Auteur(s) : CHAMPY-REMOUSSENARD Patricia, STARCK Sylvain (dir.) - Editeur(s) : De Boeck

Revue - Entreprendre & Innover - Éditeur : [De Boeck Supérieur](#)

Articles :

Entraîner l'esprit d'entreprendre à l'école, une opportunité pour apprendre à apprendre ?

« Éduquer à L'entrepreneuriat Conscient : Agir Pour Des Environnements Viables. »

S'entreprendre pour apprendre à l'école primaire : un défi pédagogique

Lean Start UP

ou Innovation frugale

= Démarrer avec ce qu'on a déjà

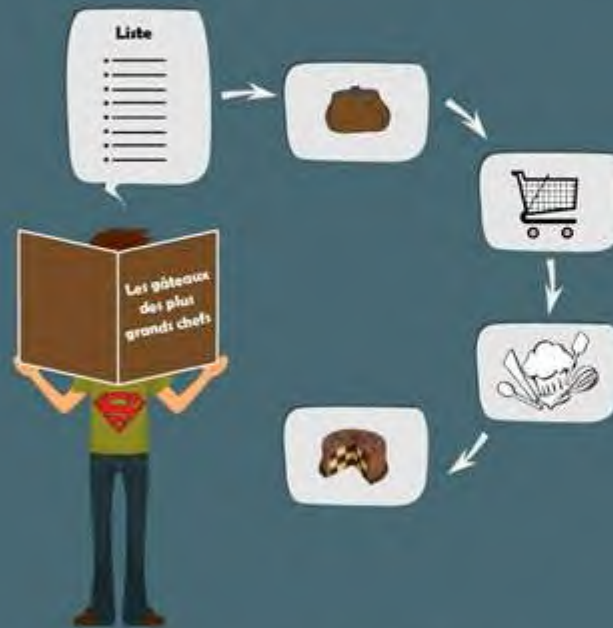
= Approche Effectuale

VS Approche Causale

APPROCHE CAUSALE VS APPROCHE EFFECTUALE

LA MÉTAPHORE DU DÎNER ENTRE AMIS POUR COMPRENDRE

APPROCHE CAUSALE : on va composer son menu, trouver les recettes, faire les courses, puis seulement cuisiner...



› d'un but précis à la recherche et planification des moyens pour l'atteindre

APPROCHE EFFECTUALE : on ouvre le frigo et on fait avec ce qu'on a... Si vos amis amènent d'autres ingrédients, il devient possible de créer de nouveaux plats !



› des moyens disponibles à la production d'idées/buts, pouvant toujours évoluer en fonction des opportunités

ET VOUS, LAQUELLE DE CES DEUX LOGIQUES EST LA VÔTRE ?

Les partenaires Pédagogiques : Equipe + La direction + DDFPT + Réseau d'établissements + Les inspecteurs

Les partenaires Professionnels : ateliers professionnelles : business game, témoignages de professionnels, visites d'entreprise, animation d'ateliers professionnels dédiés à l'entrepreneuriat, organisation de challenge, concours, festivals, salon...



Les projets : Challenges, cas réels, PRO ACT, Tutorat, Immersion dans le monde réel, les simulations, les tremplins, l'innovation : la VR, IA, NFC...

L'organisation : temps scolaire + hors scolaire Continuum / Pacte / HSE

Lieu : Salle dédiée réaménagée en Lab Commercial avec llôts + Espaces professionnels

NEFE : Budget et suivi + évaluation

AGILE = FLEXIBLE



TESTS – MESURE - ECHECS – PIVOT = APPRENDRE

Impact étudiants



Faire cours autrement « Challenge »

Innovation technologique

Vivre une expérience étudiante

De l'exigence, du dépassement, de
l'ambition

Un réseau professionnel

Un parcours singulier à valoriser

Esprit entrepreneurial, responsabilisation

De bonnes conditions de travail

Une bonne ambiance

VENIR – RESTER – REUSSIR

Impact Equipe pédagogique

« **FORCE** » (Scrum)

Vient du rugby et du mot "mêlée".

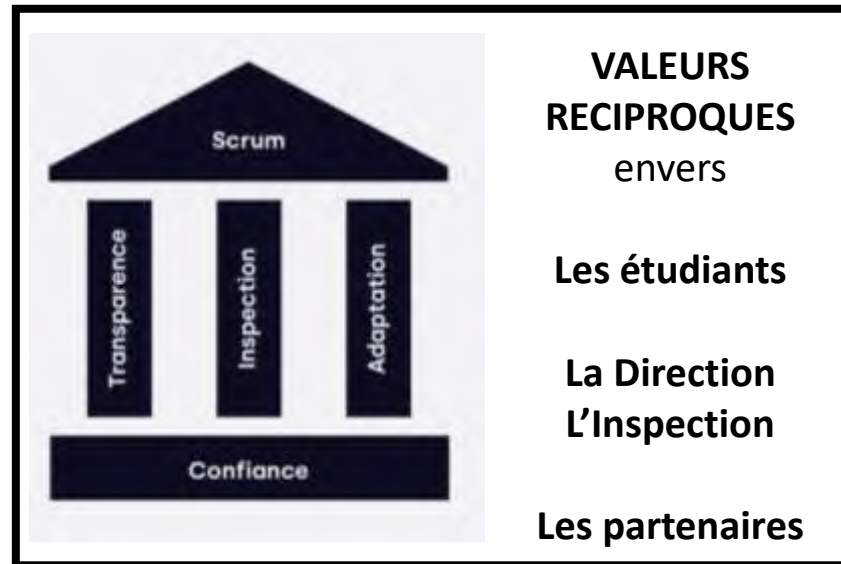
Etat d'esprit






Cadre de gestion de projet Agile

Equipe de travail structurée

qui gère son travail selon

un ensemble de valeurs, de principes
et de pratiques.



 Focus	Tout le monde se concentre sur le travail prévu dans le sprint en cours et sur les objectifs de son équipe Scrum.
 Ouverture	Chaque partie prenante ou membre de l'équipe accepte de demeurer ouvert au fil des défis rencontrés dans leur travail.
 Respect	Chaque membre traite ses coéquipiers avec respect et confiance en leurs capacités et leur autonomie.
 Courage	Les membres de l'équipe ont le courage de faire la bonne chose et la volonté de régler les problèmes.
 Engagement	Chaque membre s'engage à atteindre les objectifs de son équipe Scrum.



Questionner (10 min)



Enrichir (30 min)



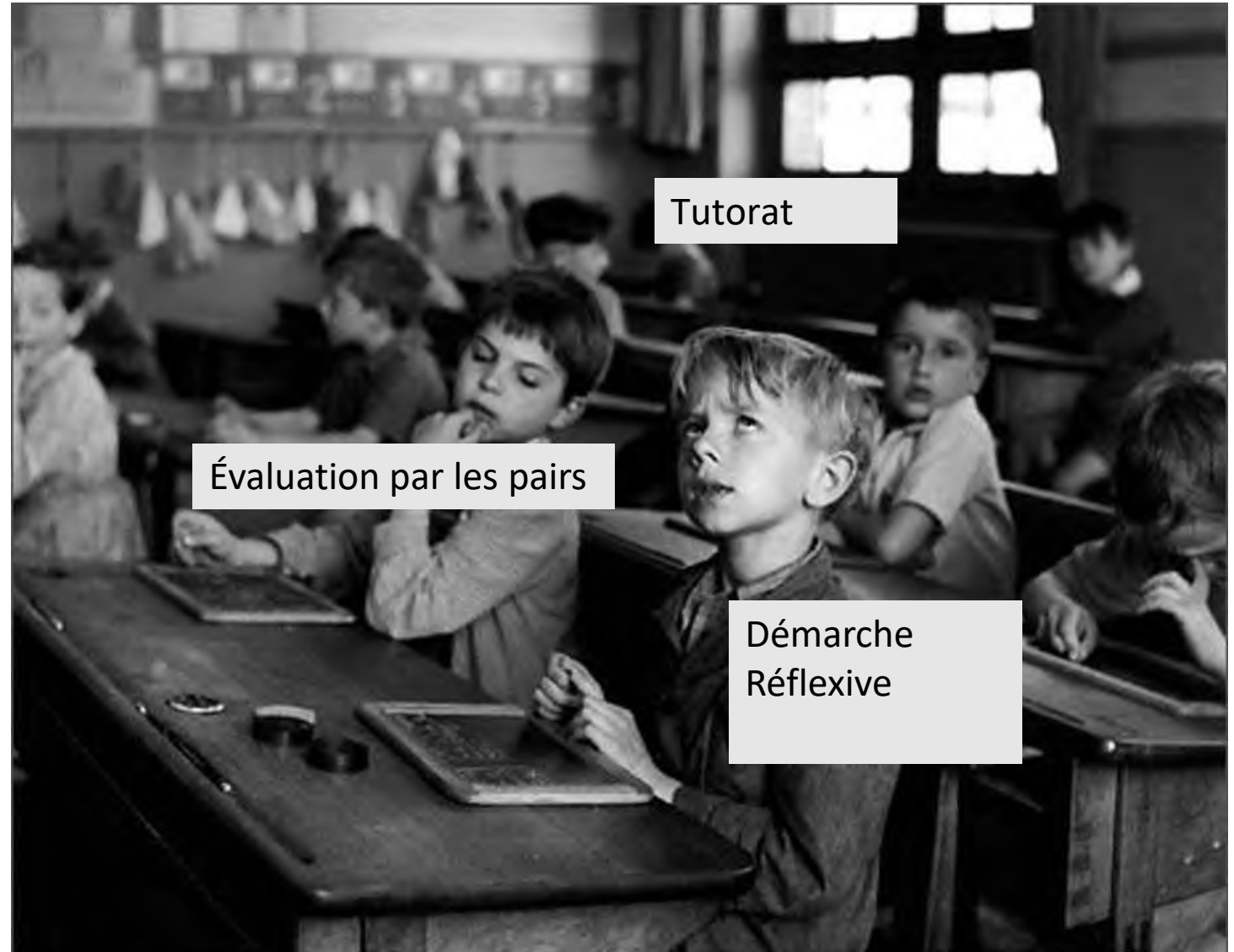
Parole d'experts

- Mme **Céline Borel** : IA-IPR Histoire géographique
 - Mme **Loïs Maunier** : Doctorante – Sciences du Langage, Didactique des langues et du plurilinguisme
-

Les environnements flexibles de travail

Classe dans et hors les murs, classe flexible, classe dehors

Introduction



Petit point historique :



Les élèves sont en position assise 97% du temps.

Qu'est-ce qu'une classe flexible ? qu'est-ce que la classe dehors ?

Le principe général est d'aménager la classe afin de permettre aux élèves de trouver la position qui leur apportera le plus de concentration et de confort en fonction de l'activité à mener.



Au-delà de ces environnements propices aux apprentissages, l'enjeu dépasse largement celui de l'aménagement physique de la classe.

Il s'agit bien plus de **construire une cohérence** entre la tâche scolaire et le type de comportement souhaité



Plan de l'intervention

Introduction :

Pourquoi enseigner en classe flexible et faire classe dehors ?

Un effet sur les performances scolaires Trier

Renforcer l'autonomie des élèves ?

Un changement de posture pour les enseignants

Un environnement flexible pour un enseignement flexible

Pédagogies collaboratives, coopératives et différenciation

De la feuille de route vers le plan de travail

La classe flexible ... en douceur

Conclusion : une question de société

Problématique :

- Peu de publications problématisées → articles très fonctionnels et affirmatifs.
- **Comment chaque enseignant peut-il s'outiller et développer ses compétences professionnelles pour s'appropriier ces lieux ?**

Pourquoi enseigner en classe flexible et/ou faire classe dehors ?

Un effet sur les performances scolaires

amélioration des performances des élèves et des étudiants

niveau d'attention plus élevée

augmentation de la concentration et réduction de la fatigue

compétences psychosociales, l'inclusion scolaire, l'apaisement renforcés

Augmentation de la confiance en soi

Pourquoi enseigner en classe flexible et faire classe dehors ?

Renforcer l'autonomie des élèves ?

La classe flexible rend autonome : l'élève s'approprie les règles de conduites attendues par l'école. Leur application n'est plus une « injonction » mais un acte volontaire.

Les élèves développent des stratégies métacognitives : L'élève **doit** choisir sa place, son activité, sa forme de rendu etc.

La prise d'initiative

La responsabilité et le tutorat



Figure 1. Modèle du cheminement réflexif de l'élève évoluant dans la classe flexible.

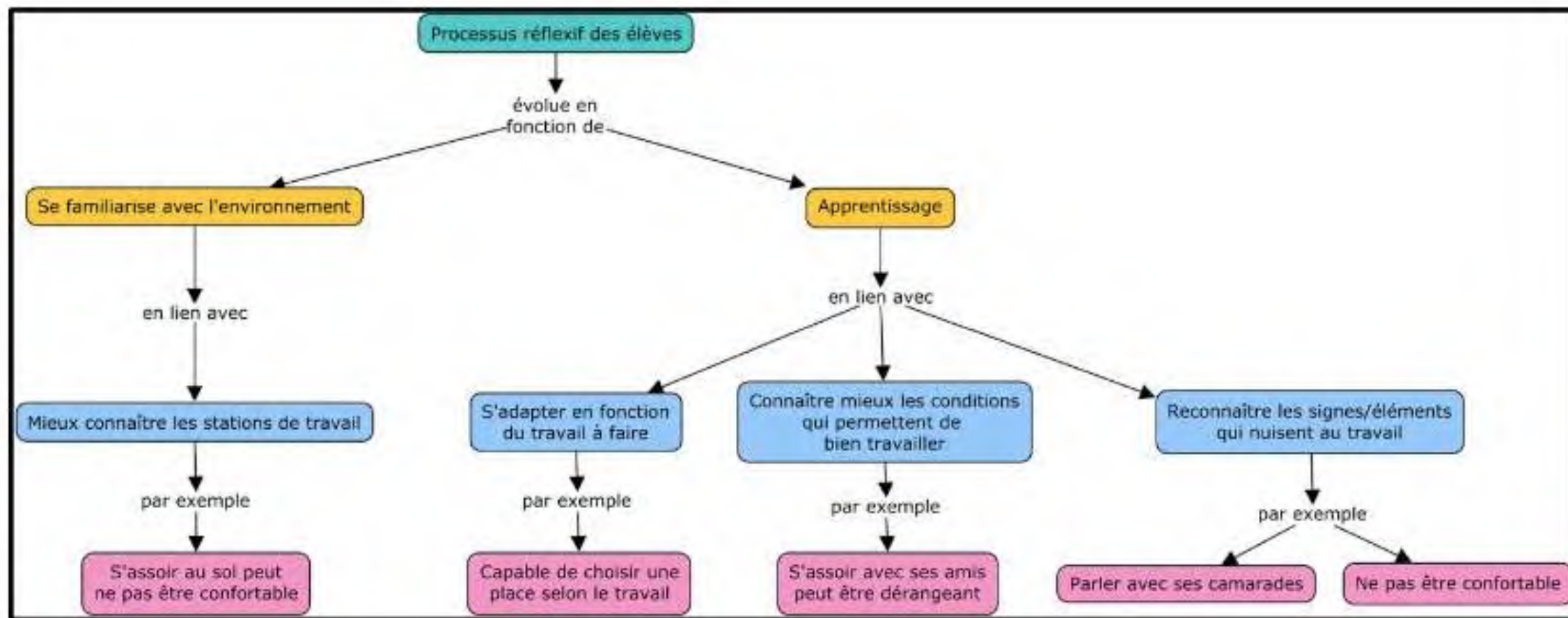


Figure 11: Carte conceptuelle des processus réflexifs de l'élève

Un changement de posture pour les enseignants

L'acceptation du « lâcher-prise » :

Passer d'une posture de sachant à une posture d'accompagnant.

Faire confiance aux élèves,
Observer, guider, animer ;
Utiliser l'erreur comme levier,
Accepter plus de « bruit » et de mouvement,
Expérimenter,
Étayer,
S'adapter au rythme de chacun,
S'attendre à une multiplication des sollicitations



L'enseignant se sent mieux, moins fatigué et retrouve aussi de la motivation dans sa pratique.

Transition

Apprendre en classe flexible ne relève pas uniquement d'un apprentissage passif.

Le poids du **feedback** consolide cet apprentissage parfois intuitif de ce qui convient à l'élève.

De manière plus globale c'est tout un arsenal pédagogique qui trouve son sens dans l'aménagement flexible de l'espace.

Un environnement flexible pour un enseignement flexible

La classe flexible

Comment ???

Repenser le temps d'apprentissage

Emploi du temps modulable

Plan de travail pour les élèves

Ressources disponibles dans et hors l'école

Parcours individualisés

Rendre l'élève acteur

Auto-évaluation

Atelier manipulateurs en autonomie

Usage du numérique

Repenser l'espace classe

Pôles et îlots de tables

Différentes assises / travail debout

Faciliter les déplacements (désencombrer)

Casiers et matériel commun

Changer sa posture d'enseignant

Accompagnateur

Etayage

Facilitateur

Pédagogies collaboratives, coopératives et différenciation

La classe flexible soutient **le développement de compétences clés** comme le travail d'équipe, la coopération, la résolution de problèmes, la pensée critique, la communication et la créativité.

L'intention primaire demeure la **différenciation**

Des outils spécifiques sont mis à disposition des élèves : assises stimulantes, calmantes, rangements, cloisons flexibles, fidgets

« Parce qu'elle est avant tout un instrument de différenciation pédagogique, la classe flexible est par nature une classe inclusive. »



FICHES RESSOURCES

TRAVAIL DEBOUT

POSTES
INFORMATIQUE

TABLEAU COOPÉRATIF

TRAVAIL AU SOL

TABLE D'APPUI



De la feuille de route vers le plan de travail

FEUILLE DE ROUTE n° 2 - Prénom _____

Les homonymes - Leçon 25			
Étapes	Groupes 1/2	Groupes 3/4	Validation
1	Exercices 4, 5 et 6 page 163 dans le cahier du jour	Exercices 4 et 5 page 163 dans le cahier du jour	
Les verbes d'actions et d'états - Leçon 9			
Étapes	Groupes 1/2	Groupes 3/4	Validation
1	ATELIER DIRIGÉ		
2	Fiche 1 d'exercices		
3	Fiche 2 d'exercices		
Les fractions équivalentes - Leçon 10			
Étapes	Groupes 1/2	Groupes 3/4	Validation
1	ATELIER DIRIGÉ		
2	Fiche d'exercices		
La hauteur d'un triangle - Leçon 40			
Étapes	Groupes 1/2	Groupes 3/4	Validation
1	Regarder la vidéo + Fiche		
Révisions			
Étapes	Groupes 1/2	Groupes 3/4	Validation
libre	Fiche de travail sur les triangles (leçon 38)		
libre	Jeu Numérisés à 4		
libre	Problèmes 26, 29 et 31 page 93 dans le cahier du jour		
libre	Application convertit, s'exercer à comparer des longueurs		



Géographie	
Thèmes	Validation
Fiche Géo 9 - Le TGV pour se déplacer en Europe	
Histoire	
Thèmes	Validation
Fiche H11 - Machine à vapeur et progrès	

Histoire - Thème 1 : Le XVIII^e siècle, expansions, Lumières et révolutions
 Sous-thème 1 : Bourgeoisies marchandes, négoce international et traite négrière

RESSOURCES DE COURS :

- Je consulte [la vidéo de cours](#) ou **au moins 1 fois par semaine**
- Je m'entraîne à mémoriser les éléments essentiels avec le [quizlet sur les négoceurs marchands](#)

JE VALIDE MES COMPETENCES :

Compétences travaillées	✓	😊	😊
- Présenter, décrire, expliquer une œuvre d'art			
- Mettre en relation des documents et les confronter à ses connaissances			
- Raconter			
- HDA, mettre en perspective une œuvre d'art			

TRACE ÉCRITE À MEMORISER :
 À l'aide de mes connaissances :

- Je complète la carte historique de synthèse

Exercices d'approfondissement

Séance 1 : HDA, Claude Joseph Vernet, Port de Bordeaux...
 Compétences :
 • Je présente une œuvre d'art
 • Je décris une œuvre d'art
 • J'explique une œuvre d'art
 Consignes :
 Observer attentivement le tableau
 Compléter le tableau
 Compléter le schéma

Séance 2 : Raconter un récit biographique (2 parcours au choix)
 Compétences :
 • Je raconte
 Consignes :
 Compléter le document de synthèse

Séance 3 : Raconter un récit biographique (2 parcours au choix)
 Compétences :
 • Je mets en relation des documents
 • Je confronte les informations du documents avec mes connaissances
 Consignes :
 Compléter le document de synthèse

Séance 4 : HDA, Claude Joseph Vernet, Port de Bordeaux...
 Compétences :
 • Je mets en perspective une œuvre d'art
 Consignes :
 À partir de tes connaissances, prends l'analyse de l'œuvre de Claude-Joseph Vernet et réponds à la question indiquée.

VOCABULAIRE :

- colonie
- traite négrière
- commerce d'indochine
- commerce triangulaire
- négoce
- bourgeoisie
- armateur
- abolitionniste
- marronnage
- Code Noir

QUIZ DE CONNAISSANCES :

- Je réalise le QUIZ DE CONNAISSANCES

Je réalise en classe, avec l'aide du professeur, les exercices d'approfondissement en petits groupes et à mon rythme. Pour passer d'une séance à l'autre, je demande la correction à mon professeur.

À la fin de la séquence, je maîtrise parfaitement ces synthèses

À la maison, je recherche dans le lexique du manuel ces mots et je mémorise les définitions.

Je serai évalué.e sur ces compétences : Réussite = ENTRAÎNEMENT !

Je m'auto-évalue une fois par semaine avec le Quiz de connaissances. Le professeur contrôle régulièrement mes résultats, OBJECTIF : 20/20 !

- 12 Years a Slave, Steve MacQueen
- Amistad, Steven Spielberg
- La course aux Indes, Steven Spielberg

Marjorie Lejeune (IA-IPR histoire géographie)

*Il me permet d'organiser les apprentissages des élèves **selon des pôles spécifiques et flexibles**, d'une séance à l'autre si besoin. Ainsi, un groupe peut travailler sur une étude de documents, tandis qu'un autre fait une recherche, et que d'autres font une évaluation. Si un élève termine sa tâche, il peut **aider ses camarades** dans le groupe, rejoindre un autre groupe ou travailler seul sur une activité qu'il a choisie. Cette flexibilité m'aide à mettre en place de façon très souple des **activités différenciées**,*

***et à accompagner les élèves dans la construction de leur autonomie intellectuelle en leur permettant de faire des choix** (la place où ils s'installent, les supports qu'ils utilisent, la démarche qu'ils adoptent, avec qui ils travaillent, etc.).*

La classe flexible ... la classe dehors ... en douceur

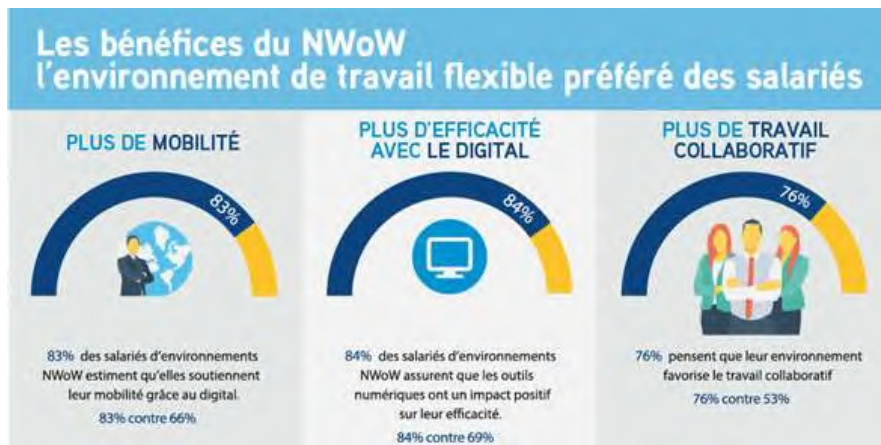
- **Ne pas brûler les étapes de la mise en œuvre** : tout changer du jour au lendemain n'est souvent pas une bonne idée.
- La **classe flexible**, c'est une petite révolution... Et l'idéal pour la préparer, c'est de commencer par en parler en classe.
- Recueillir régulièrement les impressions des enfants concernant les installations et le mobilier, connaître leurs attentes et leurs suggestions, c'est un premier pas vers une **classe flexible réussie**.
- **La transition sera facilitée par la mise en œuvre de pédagogies actives et envisageant une approche par compétences.**



Végétalisation des cours de récréation : des projets inclusifs pour des espaces non-genrés.

Conclusion : une question de société

L'espace flexible représente une manière de rendre l'école plus en phase avec la réalité : on réorganise l'environnement pédagogique pour qu'il reflète davantage les dynamiques sociales de la vie réelle."



2 JOURS DE TRAVAIL À DISTANCE/SEMAINE



En travaillant 2 jours par semaine les **knowledge workers** font **grimper le PIB de la France de 0,5%**



Sitographie et bibliographie

Le site de la DANE sur l'aménagement des espaces scolaires
<https://archiclasse.education.fr/experimentations-et-temoignages>

Un genially sur les classes flexibles et les tiers lieux :
<https://view.genial.ly/5de515528673950f3e4394c5/horizontal-infographic-review-explodocs-classes-flexibles-ndegree1>

Marjorie Lejeune, les Cahiers pédagogiques « Ilots, double U et cercle vertueux »

Webinaire les classes flexibles : <https://podeduc.apps.education.fr/ota-62/webinaires/video/1017-webinaire-espaces-flexibles/>

Diaporamas Stephan Tuccelli

https://docs.google.com/presentation/d/17r4a9Di_2hIKKSb7AVsnpUzrluY3n4xn/mobilepresent?slide=id.p31

<https://docs.google.com/presentation/d/13Johl0aYLpYr0-vZLynwA7rCKy3ryYnk/mobilepresent?slide=id.p5>

vidéo de présentation des dispositifs à la JAP 2022

<https://drive.google.com/file/d/108qJaa0OZF4hZoCLNWduI2N4WOdREBZH/view>

Nouvelle ère pour l'environnement d'apprentissage chez les élèves au primaire : les classes flexibles, plus qu'un simple aménagement, un cheminement réflexif : <https://depote.uqtr.ca/id/eprint/8518/1/032105980.pdf>

Lab de l'innovation

11 décembre 2024

Les environnements flexibles de travail : Les
connaître et se les approprier
La classe flexible : croisée des points de vue des
enseignants et de la recherche

Loïs Maunier





Sommaire

- Introduction
- Éléments de définition
- Objectifs
- Résultats
- Le point de vue des
enseignant·e·s



Présentation

Perceptions enseignantes de la mise en place d'une classe flexible en maternelle

Thèse co-encadrée par
Marion Tellier (LPL) & Aurélie Pasquier (ADEF)

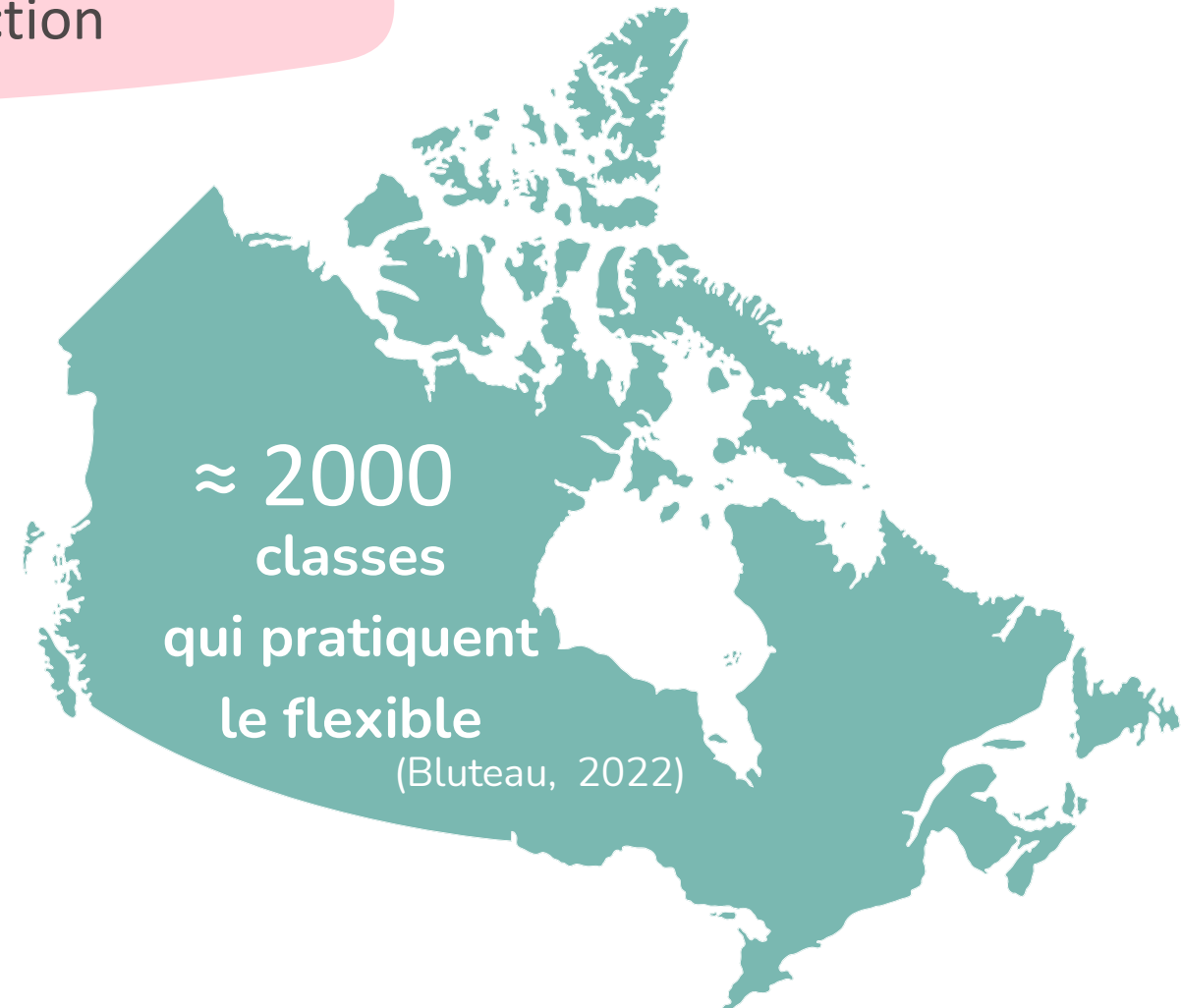
Laboratoires de rattachement :

- Laboratoire Parole et Langage (LPL CNRS UMR 7309)
- ADEF (Apprentissage, Didactique, Evaluation, Formation) (UR 4671)

La classe flexible

Introduction

- Des définitions très **variées**
- Des pratiques difficiles à chiffrer
- Une pédagogie assez présente au **Canada** (pays sur lequel se focalisent beaucoup de recherches)
- Surtout pratiquée au **primaire** et au **secondaire**





La classe flexible

1

Éléments de définition

- Mobilier **ajustable, déplaçable** (tables réglables, sièges à roulettes, poufs etc...) (Bluteau et al., 2022)
- Un **choix varié** d'assises et de postes de travail (Leroux et al., 2021)
- Une classe organisée en « **zones** » susceptibles de **changer régulièrement** voire plusieurs fois au cours d'une séance (Collet et al., 2023; Hébert, 2019)





La classe flexible

1

Éléments de définition

Une flexibilité multi-niveau

(Chaubet et al., 2022)

- Mobilier
- Espaces
- Pédagogie



Susceptible de varier
(d'une classe à l'autre,
d'une période à l'autre)

(Laquerre & Desrosiers, 2022)

Objectifs

- Un meilleur **confort et bien-être**
- La prise en compte des **besoins physiologiques** propres à chaque élève (besoin de mobilité, besoin de s'isoler...)
- Une prise d'**autonomie** (liberté de mouvement, choix à faire concernant leur apprentissage)
- Une mise en place d'un **enseignement différencié** (pour être aux plus près des besoins spécifiques des élèves) (organisation de l'espace et création de zones de travail)

3

Résultats avancés par la recherche



- Un meilleur **confort physiologique**
(Cole et al., 2021; Tellier & Eschenauer, 2024)
- Une prise d'**autonomie** dans les
apprentissages (Rands & Gansemer-Topf, 2017)
- Une **motivation** et un **engagement
accru** (Leroux et al., 2024)
- Une pratique davantage centrée sur
la **collaboration entre pairs**
(Connac, Hueber & Lanneau, 2022; Leroux et al., 2021)
- Une **différenciation pédagogique
facilitée** et **facilitatrice** des
apprentissages
(Chaubet et al., 2022)



3

Résultats
avancés par la
recherche



- Une gestion du bruit qui peut être difficile et qui joue sur le moral des enseignant·e·s (Tellier, 2024)

4

Du côté des enseignant·e·s...

La classe flexible et la pratique professionnelle

- 79% n'ont pas suivi de formation
- 73% déclarent échanger avec leurs collègues sur les pratiques flexibles
- 82% observent un changement dans leur pratique après la mise en place d'une démarche flexible en classe

Chiffres basés sur les résultats préliminaires d'une enquête par questionnaire effectuée auprès de 100 enseignant·e·s en France

4

Du côté des enseignant·e·s...

La classe flexible et le bien-être enseignant

« Quand je pratique la classe flexible, je me sens ... »

« bien dans mes baskets
d'enseignante »

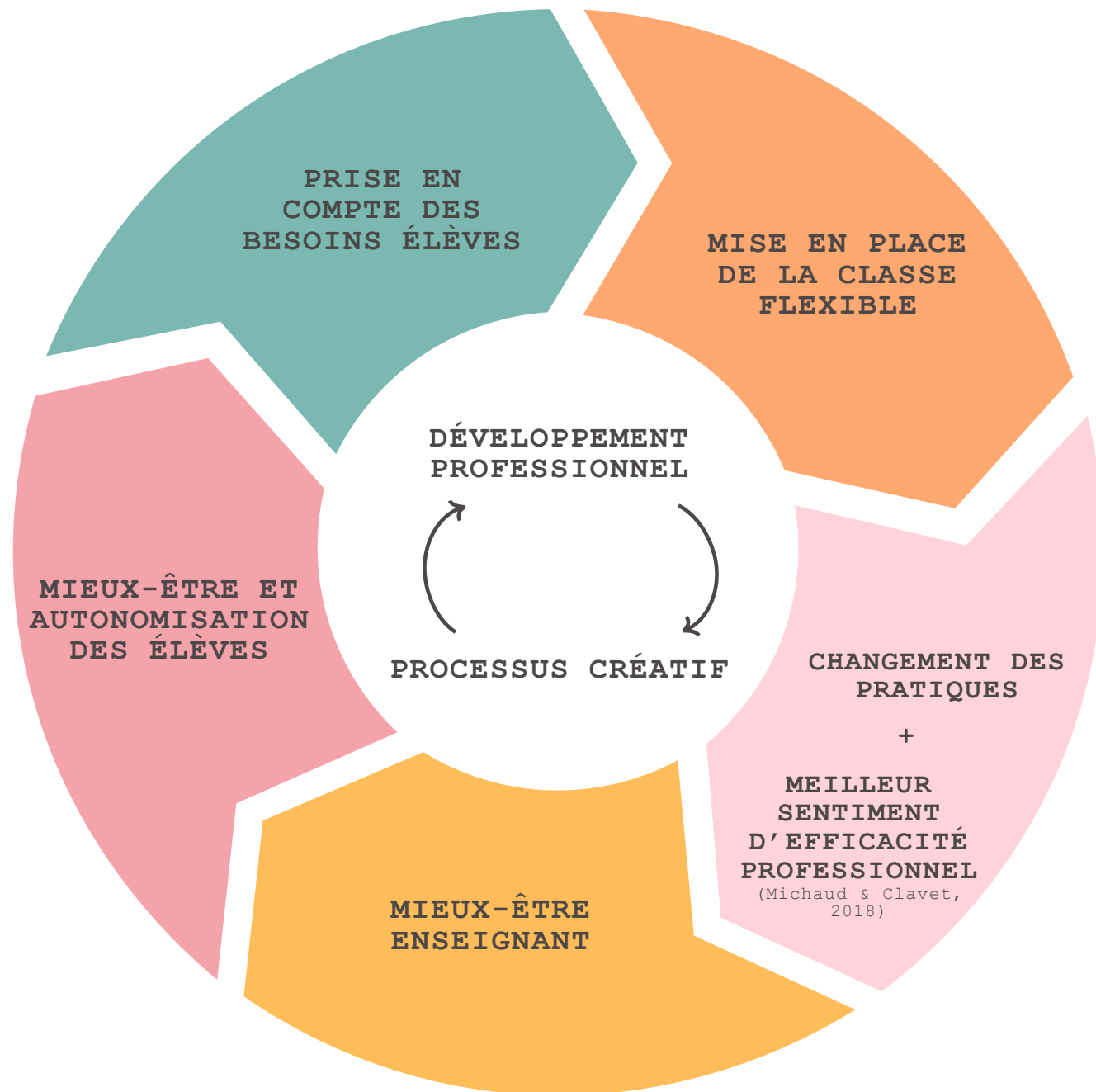
« en accord avec mes
valeurs »

« fière et je revis dans
mon enseignement »

Chiffres basés sur les
résultats préliminaires
d'une enquête par
questionnaire effectuée
auprès de 100
enseignant·e·s

Travail de thèse

Enquête réalisée par
Marion Tellier & Loïs Maunier
en **2023**

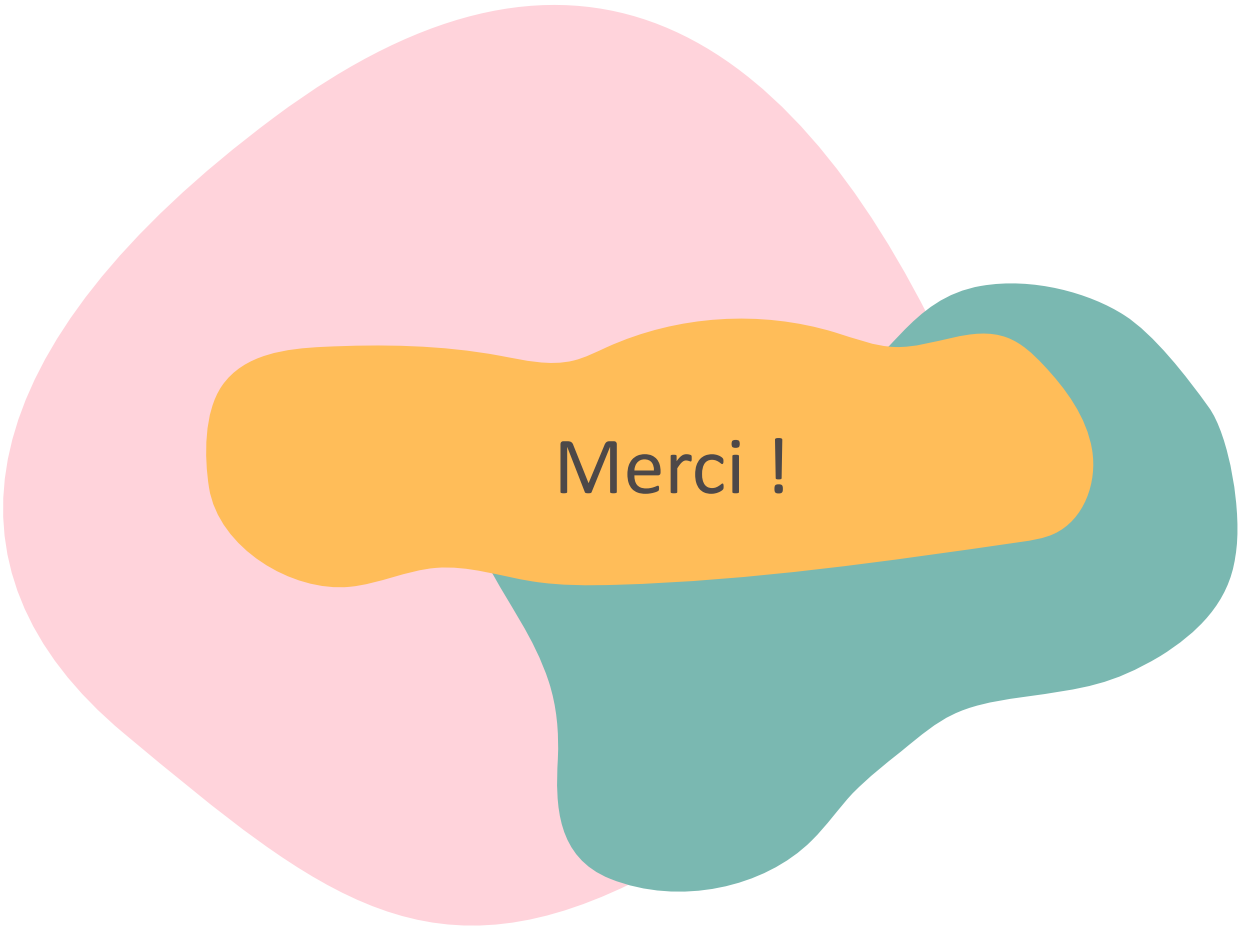


Premier postulat basé sur les

retours des enseignants

(questionnaires et entretiens)

Quelles perceptions les enseignants ont-ils de la classe flexible ?
Quels enjeux ces perceptions soulèvent-elles ?



Merci !

Bibliographie

Bluteau, J., Arseneault, C., Aubenas, S., & Dufour, F. (2022). L'aménagement flexible des classes au Québec: une étude descriptive. *Didactique*, 3(1), 141-167.

Bluteau, J. (2022). Introduction au numéro thématique « Didactique et pédagogie en aménagement flexible ». *Didactique*, 3(1), pp.4-10.
<https://doi.org/10.37571/2022.0101>

Chaubet, P., Blanchet, M., Boelen, V., Boyer, S., Cadoret, G., Duval, H., & Robbes, B. (2022). Remobiliser le corps à l'école: regards croisés. Dans Duval, H., Raymond, C., & Odier-Guedj, D. (Eds.). *Engager le corps pour enseigner et apprendre. Diversité de perspectives* (pp. 37-64)

Collet, J., Caron-Jacques, L. R., Cobti, C., Bluteau, J., & Goulet, M. (2023). L'influence de l'aménagement physique scolaire et des espaces d'apprentissage sur les élèves et les enseignants du primaire: une recension systématique des écrits. *Revue hybride de l'éducation*, 7(3), 1-34.

Connac, S., Hueber, C., & Lanneau, L. (2022). Aménagements flexibles et coopération entre élèves. *Didactique*, 3(1), 11-36.

Leroux, M., Bergeron, L., Turcotte, S., Deschênes, G., Smith, J., Malboeuf-Hurtubise, C., Riel, J., Bergeron, J., & Berrigan, F. (2021). L'aménagement flexible de la classe: le point de vue d'enseignantes du primaire au Québec. *Éducation et socialisation. Les Cahiers du CERFEE*, (59). mis en ligne le 31 mars 2021, consulté le 08 mars 2023. URL : <http://journals.openedition.org/edso/13585> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/edso.13585>

Leroux, M., Smith, J., Bergeron, L., Bergeron, J., Malboeuf-Hurtubise, C., Turcotte, S., & Deschênes, G. (2024). Flexible, l'aménagement de la classe durant la crise sanitaire?. *Éducation & Formation*, 119-132.

Rands, M. L., & Gansemer-Topf, A. M. (2017). The Room Itself Is Active: How Classroom Design Impacts Student Engagement. *Journal of Learning Spaces*, 6(1), 26-33.

Tellier, M., & Eschenauer, S. (2024). Pour une définition du bien-être à l'école prenant en compte le confort corporel: la contribution de l'aménagement flexible. *Recherches & éducations*, (27).

Tellier, M. (2024). How flexible seating redefines the place of the body in the language classroom. In *Multimodality across Epistemologies in Second Language Research* (pp. 72-87). Routledge.

Aller plus loin



Merci pour votre participation

<https://www.reseau-canope.fr/lab-de-linnovation/2022-2023.html>
