

# Organiser la prise de parole à l'oral

1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés

Structuration de la tâche et aide à l'organisation et au repérage

***Organiser la prise de parole à l'oral passe par la clarification et l'organisation des idées qui vont être présentées et, parfois, leur mémorisation. Les élèves à besoins éducatifs particuliers ont besoin d'outils adaptés à leur mode de pensée.***

Proposition d'outils qui facilitent la prise de parole, qu'elle soit guidée, semi-guidée ou libre. Ces outils vont aider à la mémorisation, à l'organisation des idées ou au développement de l'imagination. Ils pourront être utilisés à différents niveaux et pourront être adaptés à la tâche demandée.

## Cartes mentales

Une carte mentale (*Mind Map* en anglais), également appelée carte heuristique, schéma de pensée ou arbre à idées, est un diagramme qui représente les connexions de sens entre différentes idées, les liens hiérarchiques entre différents concepts. C'est un document de travail qui est partiellement horizontal, puisqu'il s'agit d'une arborescence, et que cette arborescence peut partir en diagonale, de droite à gauche, de gauche à droite, parfois de bas en haut. Cette représentation correspond à la façon dont travaille notre cerveau et correspond donc à quelque chose de beaucoup plus naturel que l'élaboration d'une longue liste.

## Les difficultés des élèves à besoins éducatifs particuliers pour organiser une prise de parole à l'oral

Ces élèves rencontrent très souvent des difficultés dans l'organisation, le classement, la hiérarchisation de leurs idées. Coucher leurs idées sur le papier, les transcrire de façon linéaire ne correspond pas à leur mode de pensée, de raisonnement « éclaté ». Le passage à une écriture en « continu » des propos à tenir à l'oral ajoute une nouvelle difficulté, de la fatigue, de la confusion et un manque de structuration.

## Les plus de la carte mentale pour répondre aux besoins d'accompagnement de ces élèves

Selon Tony Buzan (concepteur du concept), le « *mind map* est une manifestation de la pensée irradiante et par conséquent une fonction naturelle de l'esprit. C'est une technique graphique efficace qui fournit un moyen universel de libérer le potentiel du cerveau ».

## Exemple

Pour la préparation d'une production orale, la carte mentale contient le noyau central, puis les idées essentielles sous forme de mots-clés. À un deuxième niveau des ramifications précisent, détaillent les idées de la branche de premier niveau et ainsi de suite.

Cet outil permet aux élèves d'organiser leur pensée de liens en liens.

Pour donner quelques exemples, on peut imaginer que doit être présentée à l'oral une notion (le confinement, la justice, etc.), une opinion (sur les jeux vidéo), un document iconographique (photo panoramique d'un événement sportif dans un stade, photo historique, publicitaire, etc.). Le schéma permettra de développer les propos de façon ordonnée. La préparation en format paysage permet des ajouts au fur et à mesure de la réflexion.

L'utilisation de pictogrammes, de couleurs, de dessins, de raccourcis connus de l'élève améliore fortement la mémorisation en assurant une vision globale, assure une vue d'ensemble qui allège le handicap dû à la lecture/écriture et sécurise l'élève.

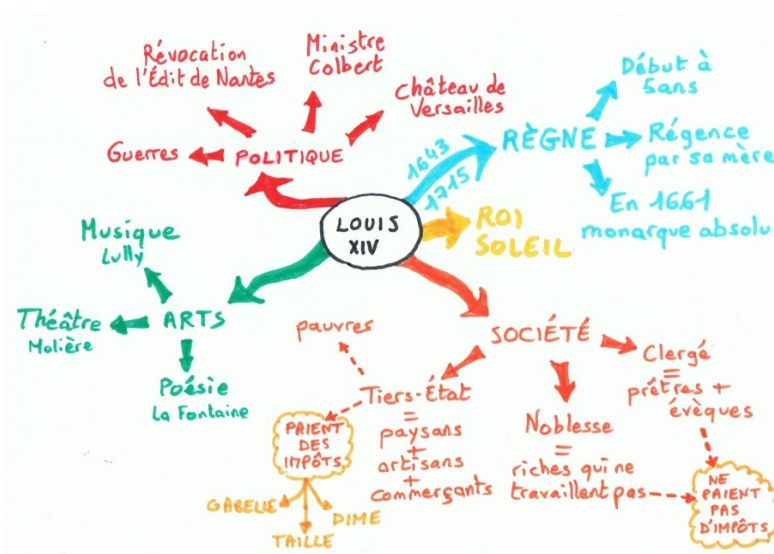
Ce type d'outil est un aide-mémoire précieux pour les élèves. Il aide aussi à la concentration puisqu'il évite l'écueil de la lecture/rédaction de paragraphes.

Ce mode de prise de notes est très efficace également pour l'apprentissage des champs thématiques, lexicaux, (la cuisine, les loisirs, le coronavirus). Il l'est également pour fixer la logique d'une argumentation pour/contre, en imposant, par exemple, la déclinaison des exemples pour appuyer un argument.

## Les supports

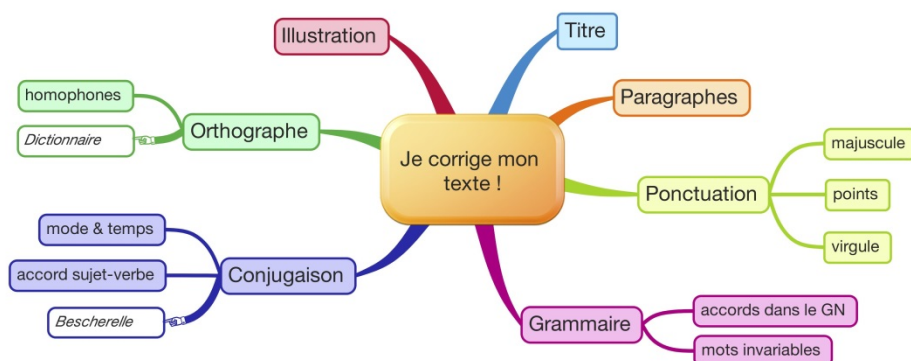
Il y a deux types de cartes mentales :

- les cartes manuscrites réalisées sur une feuille de papier A3 ou A4 avec stylos, feutres, crayons, etc. ;



Source : Sébastien (Edumoov), <https://blog.edumoov.com/des-cartes-mentales-a-l-ecole/>, CC BY-NC-SA 3.0.

- les cartes numériques réalisées sur un ordinateur ou un appareil numérique (smartphone ou tablette) avec un logiciel, par exemple Xmind, Freemind et Freeplane (logiciels gratuits).



Droits réservés

L'outil numérique permet de faire évoluer plus facilement la carte en la réorganisant, en supprimant ou en ajoutant de nouvelles entrées.

Il est possible d'exporter la carte sous différents formats (image, sous Word, etc.)

## Les flashcards

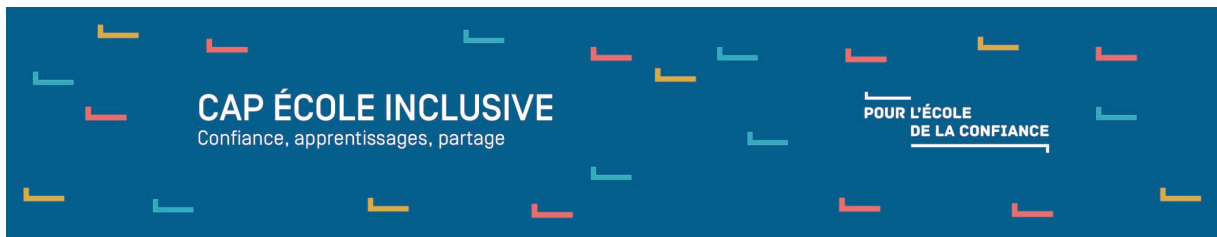
Les *flashcards* permettent de représenter un objet mais également une situation. On les utilise généralement pour la mémorisation du vocabulaire. Lors de la prise de parole, l'élève peut soutenir ses propos en en sélectionnant une ou plusieurs. Selon les besoins de l'élève, les *flashcards* pourront être détaillées ou abstraites. Leur manipulation aidera l'élève à structurer sa pensée pour l'expression orale : respect de l'ordre chronologique, choix de l'ordre des idées, respect du thème, etc.

## Les Story cubes

Les *story cubes* sont utilisés pour développer l'imagination de l'élève. Il s'agit de dés dont chacune des faces représente un objet ou un thème. Il existe plusieurs modalités d'utilisation. Il est possible de lancer un dé ou plusieurs dés à la fois. L'élève peut construire une phrase à partir du dé ou inventer une histoire, seul, en binôme ou en groupe. L'avantage des *story cubes* est qu'ils sont simples à fabriquer ce qui permet de pouvoir choisir les thèmes abordés. Un dé peut donc être associé à un lexique précis ou à une structure grammaticale par exemple.

## Les PDF et les diaporamas

Pour aider les élèves à prendre la parole, à mémoriser des phrases ou à écrire un texte, on peut leur présenter un *PDF* ou un *diaporama* conçu de façon à respecter l'ordre des phrases du document original (support audio ou écrit). Les photos/symboles et les signes choisis doivent permettre d'éviter toute confusion.



## Exemple de PDF

### Greta Thunberg

Voici le texte correspondant aux pages du PDF ci-dessus.

#### **Page 1**

*Greta Thunberg is a young Swedish climate change activist.*

#### **Page 2**

*She was born in Stockholm on January 3<sup>rd</sup>, 2003.*

#### **Page 3**

*Her ideas are to respect the planet and to stop overconsumption.*

#### **Page 4**

*In August 2018, Greta decided to take action. Instead of going to school, she made a large sign "School strike for climate" and sat outside the Swedish parliament.*

#### **Page 5**

*In March 2019, climate campaigners came together for the first Global Strike for Climate. Over 1.6 million people from 125 countries took part!*

Lorsque les élèves progressent, il est possible de simplifier encore en ne laissant par exemple que *Who? When? Where? Ideas? What?* et en enlevant les flèches de lien.

De même, un tel support peut également permettre un travail en binôme avec un élève posant les questions et un autre y répondant. Enfin, cela peut être l'occasion de proposer aux élèves de construire leur propre PDF ou diaporama, soit à partir d'un texte qu'ils auront élaboré, soit à partir d'un document (audio ou écrit) déjà existant.