



# Comment et pourquoi travailler la fluence de lecture ?

## Quel est le rôle des listes de mots à apprendre ?

**INTERVIEW DE MARIE-LINE BOSSE,**  
**ENSEIGNANTE-CHERCHEUSE À L'UNIVERSITÉ GRENOBLE-ALPES.**

**VOIX OFF |** Améliorer la fluence de lecture des élèves constitue un enjeu majeur de l'école élémentaire. Des outils, des propositions pédagogiques sont mis en œuvre dans les classes, mais où en sommes-nous côté recherche ? Marie-Line Bosse est enseignante-chercheuse à l'université Grenoble-Alpes, membre du Laboratoire de psychologie et neurocognition et du pôle pilote Pégase. Elle nous parle de l'importance de la construction du lexique orthographique pour améliorer la fluence de lecture. Quel est le rôle des listes de mots à apprendre ?

**MARIE-LINE BOSSE |** D'abord, je voudrais bien définir notre sujet, l'apprentissage des mots écrits. Mémoriser les mots, c'est quoi ? En fait, c'est se construire un lexique mental orthographique, une mémoire de l'orthographe des mots qui est une mémoire très utile pour écrire les mots sans fautes, bien sûr, mais pas seulement. C'est aussi quelque chose d'indispensable pour lire vite et bien, c'est-à-dire pour avoir une bonne fluence de lecture.

Ce fameux lexique mental orthographique contient chez un lecteur expert plusieurs milliers de mots. Sur l'ensemble de ces connaissances, seul un tout petit pourcentage a été en fait acquis de cette façon, par des exercices répétés pour apprendre les mots, alors que la plupart des autres mots de notre lexique ont été acquis de façon totalement implicite, sans s'en rendre compte, par la simple lecture répétée de ces mots. Donc, cette activité d'apprentissage de listes de mots ne concerne qu'un petit nombre de mots, finalement, et c'est une activité très chronophage. Par conséquent, il est très important de bien choisir les mots qui vont devoir être appris explicitement de la sorte.

Donc, je préconise de choisir les mots en fonction de deux critères principaux. Le premier critère, c'est la fréquence : les mots doivent être fréquents, c'est-à-dire qu'ils doivent être vus souvent dans les situations de lecture et écrits souvent dans les situations de production d'écrits, que ce soit de la dictée ou de la production spontanée. Le deuxième critère, c'est le manque de consistance ou la difficulté orthographique du mot, si on veut. Par exemple, les mots doivent contenir une inconsistance comme le fait d'avoir une double consonne ou d'avoir le phonème [ã] qui s'écrit « en » ou « an » et on ne sait pas pourquoi. Voilà. Il est, par contre, totalement contre-productif de demander aux élèves d'apprendre de façon répétée des mots que, de toute façon, ils auront écrits justes, parce que ce sont des mots consistants et faciles, comme « table » ou « moto » par exemple.

Je vais juste faire une toute petite remarque sur les listes de mots à apprendre toutes faites qui circulent dans les écoles. Souvent, en fait, ces listes ne sont pas construites en fonction de ces deux critères, comme l'échelle Dubois-Buyse, par exemple.

Une fois que les mots à apprendre ont bien été choisis, il faudra maintenant parler de la démarche elle-même de donner des mots à apprendre. Alors, par rapport à cet exercice, c'est vrai que les élèves ne sont pas à égalité devant ce travail. L'inégalité vient avant tout de leur manque de connaissance ou de leur manque d'usage des stratégies pour apprendre efficacement. On sait que les élèves en difficulté en orthographe utilisent très peu de stratégies pour apprendre les mots, parfois aucune ou une seule qui n'est jamais la meilleure stratégie. Or, les stratégies pour apprendre, ça s'apprend et ça s'enseigne. Donc, ici, ce que je voudrais dire de fondamental, c'est qu'il faut d'abord apprendre à l'école les meilleures stratégies pour apprendre les mots. Il faut les apprendre de façon très explicite, de façon répétée, il faut entraîner les élèves à les utiliser régulièrement pour qu'ensuite, ils puissent réinvestir cet apprentissage de façon autonome.

---

Découvrez trois autres podcasts interrogeant les pratiques d'entraînement en classe de la fluence de lecture dans le dossier thématique sur l'« Apprentissage de la lecture » sur [reseau-canope.fr/canotech](https://reseau-canope.fr/canotech). Une production Réseau Canopé, 2021.

---