



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Les médias africains, principaux vecteurs d'information et d'éducation

Le traitement des questions
environnementales

FABIENNE GUEDY



CANOPÉ
ÉDITIONS

AGIR

Les médias africains, principaux vecteurs d'information et d'éducation

DE FABIENNE GUEDY

- 3 Introduction
- 3 Notice pédagogique
- 4 Séquences
- 4 Chapitre 1 - Historique & Défense de l'environnement
- 5 Chapitre 2 - Actualités & Médias et environnement en Afrique
- 7 Chapitre 3 - Évolutions et perspectives pour l'Afrique par les citoyens africains et les citoyennes africaines
- 8 Synthèse
- 8 Pour aller plus loin
- 9 Documents complémentaires

Directrice de publication

Marie-Caroline Missir

Directeur artistique

Samuel Baluret

Responsable artistique

Isabelle Guicheteau

Chef de projet

Laëtitia Pourel

Auteure du dossier

Fabienne Guedy

Chargé de suivi éditorial

Guy Prugnot

Iconographe

Adeline Riou

Mise en pages

Isabelle Soléra

Conception graphique

Gaëlle Huber

Isabelle Guicheteau

Photographies :

Fabienne Guedy

ISSN : 978-2-240-05409-8

© Réseau Canopé, 2021

(établissement public

à caractère administratif)

Téléport 1 – Bât. @ 4

1, avenue du Futuroscope

CS 80158

86961 Futuroscope Cedex



Introduction

« Les missions que j'ai effectuées dans des pays d'Afrique subsaharienne, principalement pour le compte de RFI, l'ONU et Internews, m'ont permis d'appréhender *in situ* des problématiques de terrain liées à la vie quotidienne des populations. Ayant travaillé avec des médias locaux ou nationaux, j'ai observé à quel point ceux-ci étaient importants pour les populations du fait qu'ils traitent de questions de société, notamment d'environnement. Quel que soit le pays, toutes les grilles de programmes traitent de questions environnementales, de ressources et d'alimentation.

Au-delà de l'information, ces médias sont aussi des espaces d'échanges et de paroles dont ils sont les principaux vecteurs. Ceci est d'autant plus vrai aujourd'hui suite à l'explosion des moyens d'échange et d'expression permis par le web. Mes expériences sur le terrain et celles de mes collègues, venant en complément de documents formels, fondent ce dossier élaboré dans le cadre de la saison Africa2020 associé à l'Éducation aux médias et à l'information (EMI). Il a été conçu comme un outil pédagogique destiné à soutenir le travail des enseignantes et des enseignants et a pour objectif de contribuer à déconstruire des idées préconçues sur l'Afrique. »

Fabienne Guedy, productrice radio indépendante.

Notice pédagogique

Place du thème dans le programme

Voici quelques extraits de documents officiels se trouvant sur les sites du Clémi et du ministère de l'Éducation nationale, dont les pages consacrées au projet [Africa2020](#).

« L'éducation aux médias et à l'information est une composante du parcours citoyen [...] qui favorise la conscience citoyenne et la culture de l'engagement des élèves. [Le parcours citoyen] est construit autour de l'enseignement moral et civique et de l'éducation aux médias et à l'information. »

Le Clémi, rattaché à Réseau Canopé (opérateur du ministère de l'Éducation nationale), demeure l'acteur institutionnel clé de l'EMI en France. Il est « ... chargé de l'éducation aux médias dans l'ensemble du système éducatif ». Il a pour mission de promouvoir « ... par des actions de formation, l'utilisation des moyens d'information dans l'enseignement afin de favoriser une meilleure compréhension par les élèves du monde qui les entoure tout en développant leur sens critique... » (cf. Code de l'éducation, [article L.111-2](#) et [article L.131-1-1](#)).

Les réformes des programmes scolaires menées depuis plusieurs années visent à répondre à ces défis contemporains qui dépassent nos frontières.

Africa2020 est l'occasion de travailler dans les classes et les établissements scolaires sur une image moderne, dynamique et constructive de l'Afrique contemporaine. Il s'agit de montrer combien les grandes problématiques actuelles sont partagées (circulation des personnes, des biens et des cultures ; écologie et biodiversité ; développement des populations et des territoires ; innovation à l'ère du numérique ; etc.) et de montrer également le rôle majeur du continent africain dans la construction d'un avenir commun.

Documents à consulter

[Présentation de l'Éducation aux médias et à l'information](#) (cf. [Éduscol](#)).

[Éducation aux médias et à l'information. École, collège, lycée](#), Ressources 2019/2020, Réseau Canopé. Ce document a été réalisé par le Clémi.

[Les projets Africa2020](#) (cf. [Éduscol](#)).

Séquences

À l'heure où les alertes se multiplient sur les problèmes d'une planète malade de la surexploitation de ses ressources, nous verrons comment les médias africains s'inscrivent dans la défense d'une exploitation raisonnée des richesses du continent. C'est ce que nous explorerons à travers des exemples actuels et concrets d'initiatives locales relayées par des médias africains, des réseaux sociaux, des radios, des forums, des journaux et des télévisions.

MISE EN ŒUVRE

Le plan de la séquence s'articule sur « la règle des trois temps » utilisée en journalisme : passé, présent, futur.

Chaque chapitre est illustré et/ou accompagné de documents sur lesquels l'enseignante ou l'enseignant pourra s'appuyer pour susciter un débat et/ou des réactions de la part des élèves.

Les références des documents sources utilisés dans cette séquence figurent à la fin de ce document. En outre, l'enseignante ou l'enseignant ainsi que les élèves trouveront les références d'autres documents leur permettant d'élargir l'exploration du sujet.

DURÉE

6 à 8 heures.

Des tranches de deux heures par chapitre sont souhaitables.

Chapitre 1 - Historique & Défense de l'environnement

Observation du continent africain

Document 1 : visualisation de la [géologie du continent africain](#) (cf. 1.1 Grandes régions, photo « Image satellite de l'Afrique »).

Document 2 : visualisation des [pays du continent africain](#) (Géographie de l'Afrique, carte politique du continent africain).

La République arabe sahraouie démocratique et le Somaliland sont deux États indépendants autoproclamés respectivement en 1976 et 1991. Seule la République sahraouie est reconnue comme territoire non autonome par l'ONU. Quant au Somaliland, il n'est reconnu par aucun autre État. C'est pourquoi la République Sahraouie est représentée sur la carte alors que le Somaliland n'y figure pas.

Objectif

Repérer la disparité climatique des zones du continent.

Plan de lutte contre la sécheresse et les changements climatiques dans le Sahara et au Sahel

Document 3 : [Tracé de la Grande Muraille verte](#) lancé en 2007 par l'Union africaine (cf. APGMV : grandemurailleverte.org > rapports scientifiques > Le projet majeur africain de la Grande Muraille verte, cartes p. 21 et 245). Il s'agit d'un outil de reboisement et de programmation pour le développement rural tendant à transformer la vie de millions de personnes en créant une mosaïque d'écosystèmes verts et productifs.

Le projet de la Grande Muraille verte prévoit de créer un « rideau de verdure » s'étendant sur près de 8000 km. Lancé en 2007, réunissant 11 pays, il est destiné à endiguer la progression des zones désertiques en Afrique.

L'enseignant ou l'enseignante pourra éventuellement s'appuyer sur les différentes critiques émises sur le projet (cf. documents complémentaires).

Objectif

Repérer les différents pays traversés par le projet.

Développement des médias africains

Document 4 : [Développement ITC en Afrique](#)

Document 5 : [Mobil phone and fixed line subscriptions in Africa](#) (cf. p. 4 du document, in *The transformational power of ICTs*).

Document 6 : Utilisateurs d'Internet par continent

PAYS	ANNÉES		
	2005	2010	2016 Estimation
Afrique	2 %	10 %	25 %
Amérique	36 %	49 %	65 %
États arabes	8 %	26 %	42 %
Asie et Pacifique	9 %	23 %	42 %
Communauté des États	10 %	34 %	67 %
Europe	46 %	67 %	79 %

Source : Union internationale des télécommunications

Les tableaux statistiques ci-dessus montrent l'évolution et l'accès aux nouvelles technologies sur le continent africain, notamment le nombre d'utilisateurs de l'Internet.

Objectifs

Observation de la chronologie de développement des nouvelles technologies en Afrique.

Repérage de la croissance rapide de développement.

Chapitre 2 - Actualités & Médias et environnement en Afrique

Médias et environnement : deuxième conclave au Maroc en 2017

Dix ans après le lancement du projet de la Grande Muraille verte, les questions d'environnement et de dérèglement climatique s'intensifient. Les progrès technologiques aidant, les médias sont des relais essentiels pour diffuser l'information et susciter le débat. Le deuxième conclave qui a eu lieu au Maroc en 2017 en est un exemple.

Objectifs

Remarquer comment les médias relayent la question des problèmes environnementaux à travers des événements marquants.

Prix Wangari Maathai « Défense des forêts »

Ce prix a été décerné à un jeune activiste burundais en 2019.

Document 7 [Un activiste burundais récompensé par un grand prix forestier](#)

Document 8 [Leonidas Nzigyimpa, défenseur des forêts au Burundi et lauréat d'un prix international](#)

Les enseignantes et les enseignants pourront associer la démarche de défense de l'environnement aux réseaux d'éducation que l'activiste a créés dans un secteur qui emploie 80 % de la population. Par ses actions, il contribue à l'amélioration des conditions de vie des populations autochtones, des femmes et des jeunes dans son pays, le Burundi. Il a été également lauréat du prix National Geographic 2018.

Focus sur Wangari Muta Maathai

Wangari Muta Maathai est une écologiste kenyane. Elle a été la première femme africaine à recevoir le prix Nobel de la paix en 2004 pour « sa contribution en faveur du développement durable, de la démocratie et de la paix » (cf. document 9). Ses actions ont contribué à promouvoir la biodiversité tout en créant des emplois pour les femmes et en valorisant leur image dans la société. Elle est décédée en 2011.

Document 9 [Wangari Muta Maathai](#)

Objectifs

Observer la dimension politique de son parcours et de ses actions relayées dans les médias.

Comment les médias africains s'inscrivent dans l'éducation et la défense de l'environnement

Expansion des médias panafricains (cf. les exemples liés à l'environnement couverts par des médias africains).

Exemples de médias ayant connu une expansion :

- la *radio*, qui est le principal vecteur d'information dans les zones rurales ; en 2021, elle l'est toujours ; *Voice of Nigeria*, une radio internationale, est présente au Nigéria ; elle publie dans cinq langues vernaculaires et deux langues internationales, le français et l'anglais (la pratique de l'anglais perdure en raison de la colonisation britannique) ; cependant, la langue hausa est l'une de celles qui dominent.
- la *télévision* est le média le plus consulté par les classes moyennes pour s'informer (cf. *supra* documents 4, 5, 6) ; palmarès des chaînes TV internationales et panafricaines les plus regardées en 2017 ; cette étude portait sur les médias de référence en Afrique sub-saharienne en 2019 ;
- les *forums* et le *web* sont des moyens de contact entre la diaspora et la population locale.

Document 10 [VON / Nigeria](#)

Objectifs

Observer la diversité des médias et des approches.

Échanger avec les élèves sur les effets d'une telle expansion sur les populations suite au fait que l'accès aux médias a connu une expansion entre 2017 et 2019.

Chapitre 3 - Évolutions et perspectives pour l'Afrique par les citoyens africains et les citoyennes africaines

Union africaine - Agenda 2063

Document 11 [Agenda 2063 L'Afrique que nous voulons - Document cadre](#)

Dans ce texte, retenons l'accent mis sur les citoyens africains, acteurs du développement de leur propre continent, ainsi que la dimension internationale de la démarche.

Points sur lesquels les enseignantes et les enseignants pourront s'appuyer :

- démarche : mettre en œuvre la vision panafricaine d'une « Afrique intégrée, prospère et pacifique, dirigée par ses propres citoyens, et représentant une force dynamique sur la scène internationale » ;
- objectif : élaborer un programme continental de cinquante ans sur la base d'un processus dirigé par les citoyens africains.

Médias et environnement : promouvoir la ratification de la Convention africaine sur la conservation de la nature et des ressources naturelles par le biais des médias, de conférences et des organes de l'UA.

Élaborer et/ou mettre en œuvre un cadre continental pour un réseau africain intégré des médias.

Afrique Renouveau

Il s'agit d'un dossier publié par l'Organisation des Nations unies (décembre 2019 - mars 2020).

Document 12 [AfriqueRenouveau](#)

Il est important de noter que sur le plan politique, social et économique la dimension de la démarche de développement est globale. À cet égard, le sommaire du dossier publié par l'Organisation des Nations unies est éloquent :

- « Entretien : Mme Aïssatou Hayatou, chargée du programme Faire taire les armes.
Les foyers de conflits en Afrique.
La jeunesse et la montée de l'extrémisme.
Les femmes au centre des processus de paix.
De la sécheresse aux crises dans le bassin du lac Tchad.
Entretien : Mamman Nuhu, secrétaire exécutif de la Commission du bassin du lac Tchad.
Entretien : Bience Gawanas, secrétaire générale adjointe et conseillère spéciale pour l'Afrique. »

Les enseignantes et les enseignants pourront s'appuyer sur l'extrait suivant qui présente la démarche choisie : « Pour construire la paix, nous devons créer des programmes multisectoriels participatifs qui s'attaqueront aux causes économiques, sociales et environnementales de ce défi. »

S'agissant de l'environnement (cf. *infra* documents 14 et 15), en 2018 l'Union africaine et le Programme des Nations unies pour le développement (PNUD) ont aidé la Commission du bassin du lac Tchad à mettre en place une solide stratégie régionale. C'est une approche globale autour de neuf piliers, dont l'éducation et la formation professionnelle, la relance socioéconomique, la protection de l'environnement, l'émancipation et l'intégration des femmes (cf. « [Développer le bassin du lac Tchad](#) », M. Mamman Nuhu, secrétaire exécutif de la Commission du bassin du lac Tchad, 2019). Grâce à ces trois documents, les enseignantes et les enseignants pourront demander aux élèves de croiser les deux extraits des documents en pointant des similarités et/ou des divergences d'approches des sujets.

Document 13 [Cinq cartes montrant la dégradation du lac Tchad entre 1963 et 2007.](#)

Document 14 [Photo montrant la dégradation du lac Tchad en 2017](#)

Document 15 [Développer le bassin du lac Tchad](#), M. Mamman Nuhu, secrétaire exécutif de la Commission du bassin du lac Tchad, 2019.

Synthèse

Les principaux points abordés dans ce document mettent en lumière des problèmes environnementaux propres à chaque région et la mutualisation des actions engagées à l'échelle du continent africain pour les résoudre. Ces initiatives montrent comment une exploitation raisonnée des ressources impose un développement global de tous les aspects des sociétés africaines.

Par ailleurs, les moyens techniques et technologiques actuels favorisent l'accès à l'information pour les populations locales et pour la diaspora. Ils offrent également des espaces d'échanges et de débat aux échelles locale, nationale et internationale dont les médias sont les principaux vecteurs.

À travers les initiatives concrètes engagées pour le développement du continent africain, nous observons la réalité d'actions tangibles menées par les communautés africaines et internationales pour que l'Afrique cesse de « souffrir de ses richesses » (citation d'Aminata Traoré, citoyenne sénégalaise, ministre de la Culture entre 1997 et 2000 ; elle est extraite du film *Bamako* d'Abderrahmane Sissako sorti en 2006).

Pour aller plus loin

[Congo-Brazzaville : le difficile décollage de l'agriculture](#), RFI, 24 juillet 2019.

[La « grande muraille verte » d'Afrique](#), *Le Monde diplomatique*, novembre 2011.

[La Grande Muraille verte \(Afrique\)](#), Wikipédia.

[La Grande Muraille verte, mirage sahélien](#), *Le Monde*, 10 septembre 2020.

[Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture](#).

[Union africaine](#).

[Vers une desserte régulière de l'eau dans la partie sud de Brazzaville](#), *Vox*, février 2020.

[Vue d'ensemble régionale de l'insécurité alimentaire - Afrique](#), Organisation des Nations unies, 2015.

[Rapport du Partenariat sur les statistiques relatives aux technologies de l'information et des communications au service du développement](#), Nations unies, Conseil économique et social, 18 décembre 2015.

[L'Afrique peut-elle se passer des autres ?](#) France Culture, 26 décembre 2019.

[Les médias d'Afrique rompent le silence](#), Afrique Renouveau, août 2010.

[La pratique de la gestion durable des terres](#), FAO, 2011, publié en partenariat avec [TerrAfrica](#).

[« La déontologie à l'épreuve des médias, de quelques cas en Afrique de l'ouest francophone »](#), Eugénie R. Aw, *Éthique publique* [En ligne], vol. 15, n° 1 | 2013, mis en ligne le 02 septembre 2013, consulté le 09 mars 2021.

[« C'est encore loin ? » En route vers l'objectif faim zéro](#), Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture, 2019.

[Osée Kamga, Difficile émergence d'un journalisme objectif en Afrique. Origine du drame et pistes de solution](#), in *Communication*, vol. 36/1, 2019.

Documents complémentaires

Parler de l’Afrique à partir de photographies.

Les photos ci-dessous ont été réalisées par l’auteure, Fabienne Guedy, au cours de ses missions.



Korogocho, Kenya, 2008.



Tchad, Abéché, Réparation d’une canalisation d’eau, 2011.



Halimé, Côte d’Ivoire, Radio nationale, 2009.



L’auteure en reportage au Tchad, N’Djamena, 2011.



Affiche de la Kenya Girl Guides Association, Kibera, 2008.



I hope they do not kill me
 I hope no one follows me
 I hope I will not walk on a mine
 Hopefully I'll soon find water
 I hope I will not die here
 I hope someone will find me
 I hope the UN can help me
 I hope to have shelter and food
 Hopefully they will help me find my family
 I hope we can return someday
 I hope we will find a home
 I hope we can integrate ourselves
 I hope we can build a future here
 I hope we will never, never to escape!
 Give 19 million refugees reasons for hope.
 UNHCR
 The UN Refugee Agency

Est du Tchad, Eastern Chad, Internews, 2009-2010.