

LIBERTÉ(S), ÉGALITÉ(S), ÉMANCIPATION(S): ENTREZ EN SCÈNE FACE AUX VIOLENCES!

ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

Face aux défis de l'égalité filles-garçons, comment l'émotion artistique permet-elle aux jeunes de libérer leur parole et nourrir une pensée critique? Quelles voix/voies le spectacle vivant et le cinéma proposent-ils pour dire et penser l'émancipation?

Comment engager et accompagner le public scolaire sur les stéréotypes, les discriminations, le harcèlement, les violences sexistes, et faire émerger un contre discours?

Comment l'égalité filles-garçons peut-elle devenir la pierre angulaire de la prévention contre les radicalités pouvant mener à la violence?

L'Atelier Canopé de l'Oise, en partenariat avec La Faïencerie – Scène conventionnée de Creil et le rectorat d'Amiens, vous propose d'aborder ces questions avec un parcours constitué de formations, de rencontres artistiques et d'ateliers pédagogiques. Nous accompagnerons les équipes éducatives dans l'élaboration de leurs projets.



LIBERTÉ(S), ÉGALITÉ(S), ÉMANCIPATION(S) : ENTREZ EN SCÈNE FACE AUX VIOLENCES !

PROGRAMME PRÉVISIONNEL

1 - Former et outiller les professionnels de l'éducation

Novembre 2024 - avril 2025

- Journée inaugurale: table ronde, data-sprint, ateliers pédagogiques (nov. 2024)
- Rencontres égalité Filles-Garçons | Réseau Canopé (fev.mars 2025)
- Formations perlées incitant à la mutualisation et la créativité : ludopédagogie, esprit critique, coéducation (janv. - avr. 2025)

2 - Déployer le parcours du spectateur

Octobre 2024 - février 2025

- Préparation à la réception d'un spectacle (oct. 2024)
- Représentation théâtrale et bord plateau, à La Faïencerie - Scène conventionnée de Creil
 - Pour les lycéens: *Une maison de poupée* (07 nov. 24)
Compagnie Plexus Polaire - Yngvild Aspeli, d'après la pièce d'Henrik Ibsen
 - Pour les collégiens: *Ombres portées* (05 déc. 24)
Compagnie L'Oublié(e) - Raphaëlle Boitel
- Projection du film *Mustang*, de Deniz Gamze Ergüven (janv. mars 25)

3 - Accompagner les projets éducatifs

Janvier - mai 2025

- Aide à la conception et suivi de la mise en œuvre personnalisée des projets éducatifs
- Accompagnement dans la création d'un contre-discours du point de vue journalistique, artistique et/ou technique
- Intervention de professionnels pour accompagner les productions des élèves
- Restitution des projets (mai 2025)

CONTACTS

Gisèle DRONNE - gisele.dronne@reseau-canope.fr

Bruno LADET - bruno.ladet@reseau-canope.fr