

NOM PRÉNOM CLASSE

Grille d'autoévaluation exposé éolienne

Coloriez le nombre d'étoiles correspondant à votre évaluation : ★ à améliorer ; ★★★★★ très bien

Conseils et critères d'évaluation	Niveau	Enseignant
Le texte Peu de texte : des titres, des mots-clés, des légendes. Pas de phrase longue, encore moins un paragraphe.	★★★★	★★★★
Les illustrations Mettre des illustrations légendées qui vont apporter des explications. Toutes illustrations décoratives sont à proscrire, sauf les logos (logotype).	★★★★	★★★★
Les données chiffrées Il est souvent plus simple pour l'auditoire de comprendre l'orateur s'il s'appuie sur des chiffres présentés sous forme d'un graphique plutôt que dans un tableau. Le choix du graphique : – pour montrer une évolution dans le temps, nous choisirons un graphique sous forme de courbe ; – pour réaliser une comparaison, nous choisirons un graphique sous forme d'histogramme.	★★★★	★★★★
Le guidage de l'attention Pour indiquer à l'auditoire ce qu'il doit regarder pendant l'explication orale, il est possible de faire changer la couleur d'un mot, d'un cadre, de faire apparaître une flèche... Il faut limiter le nombre d'animations au maximum pour que l'auditoire reste concentré sur l'explication de l'orateur. Un pointeur laser ou une simple baguette font très bien l'affaire si l'orateur est à côté de l'écran.	★★★★	★★★★
La lisibilité Choisir des contrastes élevés (textes foncés sur fond clair, ou l'inverse) pour une lecture facile. Mettre en gras les mots importants. Utiliser des polices d'écriture avec des formes de lettres simples (sans empâtement, par exemple Arial), plus facile à lire. Choisir une taille de caractère de 24 pxl au minimum pour une salle de classe classique.	★★★★	★★★★
Respect du plan Présentation du sujet sur la première diapositive. Annonce du plan de votre exposé sur la seconde diapositive.	★★★★	★★★★