
DER VERSAILLER VERTRAG AUS DEUTSCHER SICHT

Kommentieren Sie das Dokument! Sie können die Hilfe benutzen oder nicht!

Stützen Sie sich auf das Dokument, um die Problematik frei oder mit Hilfe der gestellten Fragen zu behandeln !

Erstes Dokument : « Versailles », Karikatur von Th. Heine, Simplicissimus (satirische Zeitschrift), 3. Juni 1919 (cf document page précédente)

HILFE

Beschreiben Sie dieses Dokument!

Welche Rolle spielten die drei bekannten dargestellten Figuren während des Ersten Weltkrieges?

Inwiefern wurde der Versailler Vertrag von den Deutschen als Diktat betrachtet?



DER VERSAILLER VERTRAG AUS DEUTSCHER SICHT

Kommentieren Sie das Dokument! Sie können die Hilfe benutzen oder nicht!

Stützen Sie sich auf das Dokument, um die Problematik frei oder mit Hilfe der gestellten Fragen zu behandeln !

Erstes Dokument : « Versailles », Karikatur von Th. Heine, Simplicissimus (satirische Zeitschrift), 3. Juni 1919 (cf document page précédente)

HILFE

Beschreiben Sie dieses Dokument!

Welche Rolle spielten die drei bekannten dargestellten Figuren während des Ersten Weltkrieges?

Inwiefern wurde der Versailler Vertrag von den Deutschen als Diktat betrachtet?



DER VERSAILLER VERTRAG AUS DEUTSCHER SICHT

Kommentieren Sie das Dokument! Sie können die Hilfe benutzen oder nicht!

Stützen Sie sich auf das Dokument, um die Problematik frei oder mit Hilfe der gestellten Fragen zu behandeln !

Erstes Dokument : « Versailles », Karikatur von Th. Heine, Simplicissimus (satirische Zeitschrift), 3. Juni 1919 (cf document page précédente)

HILFE

Beschreiben Sie dieses Dokument!

Welche Rolle spielten die drei bekannten dargestellten Figuren während des Ersten Weltkrieges?

Inwiefern wurde der Versailler Vertrag von den Deutschen als Diktat betrachtet?