

Banlieue et poésie

- 06/07 L'essentiel
- 08/15 L'imaginaire en marge
> PAR CÉLINE BARRÈRE
- 16/17 L'horizon du faubourg
> PAR HENRI SCEPI
- 18/21 Échappées contemporaines
> PAR JEAN-MICHEL MAULPOIX
- 22/25 La banlieue (en)chantée
> PAR YVES BOROWICE
- 26/27 Le rap, une musique de la zone ?
> PAR JULIEN BARRET
- 28/29 « Un lieu d'exigence »
> INTERVIEW DE GÉRARD NOIRET
- 46/47 Sur la Toile
> PAR CHRISTIANE REBATTET
- 48 Ressources



^ Guinguette à Bougival, vers 1885. Affiche.

30/45 ÉTUDES DE DOCUMENTS

- | | | | |
|-------|--|-------|---|
| 30/31 | Sainte-Beuve, ou la poésie à l'écart
> PAR PIERRE LOUBIER | 38/39 | Cendrars-Doisneau : <i>La Banlieue de Paris</i>
> PAR ENORA PRIOUL |
| 32/33 | Baudelaire, entre l'ancien et le moderne
> PAR HENRI SCEPI | 40/41 | Les terrains vagues de Jacques Réda
> PAR JEAN-MICHEL MAULPOIX |
| 34/35 | L'inconnu familial : faubourgs de Fargue
> PAR PIERRE LOUBIER | 42/43 | Chanter un monde en mutation
> PAR YVES BOROWICE |
| 36/37 | Un décor de la « chanson réaliste »
> PAR YVES BOROWICE | 44/45 | Rap : des territoires en étendards
> PAR JULIEN BARRET |



www.reseau-canope.fr/tdc

Pour aller plus loin...

- Ressources vidéo
- Liens avec l'actualité