

La tragédie française



^ **Melpomène.** Représentation de la Muse de la tragédie. Elle porte une couronne, un sceptre et un poignard ainsi qu'une coupe de poison.

@ www.cndp.fr/tdc

Pour aller plus loin...

- Analyses des documents des séquences pédagogiques
- Sur la toile : une sélection de sites
- Ressources vidéo
- Liens avec l'actualité

- 06/07 L'essentiel
- 08/15 Un genre pluriel
> PAR TIPHAINE KARSENTI
- 16/19 Un théâtre politique
> PAR MARTIAL POIRSON
- 20/21 Mythe et Histoire
> PAR GAËL LE CHEVALIER
- 22/23 Le jeu tragique
> PAR ROMAIN JOBEZ
- 24/25 « Un laboratoire des passions humaines »
> INTERVIEW DE BRIGITTE JAKES-WAJEMAN
- 26/27 Le dispositif scénique
> POSTER COMMENTÉ PAR MARTIAL POIRSON
- 48 Ressources

28/47 DOSSIER PÉDAGOGIQUE

28 PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE
DES ARTS-FRANÇAIS / CYCLE 3
Lieux et acteurs de la tragédie

33 FRANÇAIS / CYCLE 3
Un genre à découvrir

38 FRANÇAIS-HISTOIRE DES ARTS / 2^{de} - 1^{re}
De la tragédie classique à la tragédie
lyrique

43 FRANÇAIS / T^e
Plaire et instruire