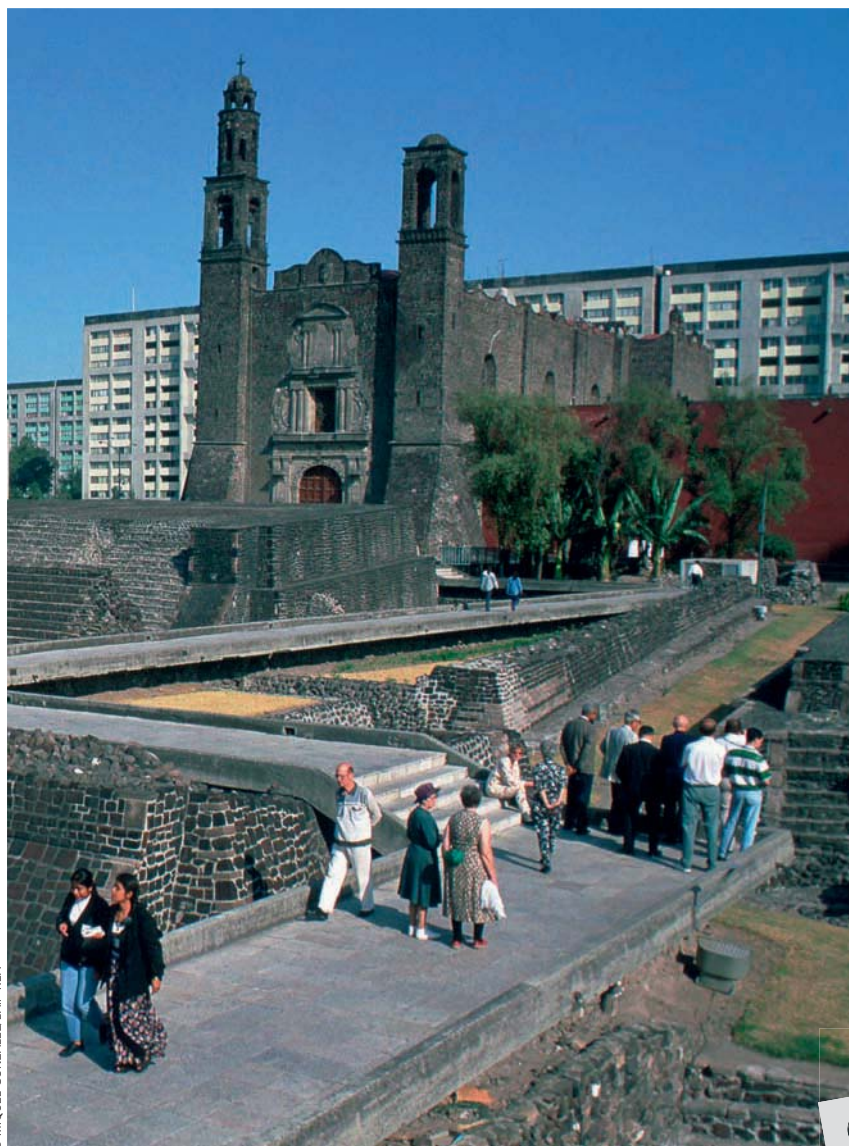


Le Mexique



© MIQUEL GONZALEZ/LAIF-REA

^ La place des Trois-Cultures à Mexico.

- 06/07 L'essentiel
- 08/15 Un pays en quête de présent
> PAR CLAUDE BATAILLON ET MARIE-FRANCE PRÉVÔT-SCHAPIRA
- 16/17 La question migratoire
> PAR LAURENT FARET
- 18/19 Mexico, métropole ambiguë
> PAR ALAIN MUSSET
- 20/21 Des *Indios* aux *Indígenas*
> PAR FRANÇOISE LESTAGE
- 22/23 Cinéma : un nouvel âge d'or
> PAR RENÉ SOLIS
- 24/25 « Regarder le Mexique différemment »
> INTERVIEW DE CARLOS DE ICAZA
- 26/27 Les hommes de maïs
> POSTER COMMENTÉ PAR DANIELÉ DEHOUE
- 48 Ressources

28/47 DOSSIER PÉDAGOGIQUE

28 DÉCOUVERTE DU MONDE -
PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE
DES ARTS - FRANÇAIS / CYCLE 2
Artesanías et objets de fête

33 HISTOIRE - GÉOGRAPHIE / CYCLE 3 - 5^e
Le Mexique, terre d'histoire et de culture

38 HISTOIRE / 2^{de}
Mexico-Tenochtitlán : de la
découverte à la colonisation

43 GÉOGRAPHIE / 2^{de}
Les lotissements géants de Mexico



www.cndp.fr/tdc

Pour aller plus loin...

- Analyses des documents des séquences pédagogiques
- Sur la toile : une sélection de sites
- L@ngues en ligne : espagnol
- Ressources vidéo
- Liens avec l'actualité