

D'une civilisation l'autre



> **JEAN-MICHEL BLANQUER,**
DIRECTEUR GÉNÉRAL DE
L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE

2011 sera l'Année du Mexique en France : l'occasion pour certains de découvrir ce pays, pour d'autres d'en approfondir la connaissance. Les élèves, bien sûr, constitueront un public privilégié pour profiter de cette opportunité unique.

Le Mexique et la France partagent une histoire commune où se mêlent les aléas et les échanges. Les villes mexicaines, de l'imposante Mexico à la culturelle Puebla ou la touristique Cancún, sont une source de curiosité, d'admiration, d'inquiétude aussi. Ce n'est pas un hasard si le sommet mondial sur le climat de décembre 2010 s'est tenu à Cancún.

Terre de métissage, partenaire privilégié à la fois du continent nord-américain, de la Caraïbe et de l'Union européenne, catalyseur d'importants flux migratoires, le Mexique a marqué (et continue de marquer) le monde, et la France en particulier, de ses influences, des civilisations précolombiennes au cinéma et aux arts plastiques contemporains, en passant par les fresques murales de Diego Rivera ou les ouvrages d'Octavio Paz.

Pour leur permettre de mieux appréhender cette réalité riche et multiple, les articles de ce numéro de *TDC*, rédigés par des spécialistes – historiens, géographes, anthropologues... – fournissent aux enseignants et aux élèves un éclairage précis des thèmes abordés dans les programmes. La parole y est également laissée au Mexique lui-même, en la personne de son ambassadeur en France.

Par ailleurs, en prolongement du cours, le ministère de l'Éducation nationale propose aux établissements scolaires de participer en 2011 à un concours qui permettra aux élèves d'exprimer, sous forme de vidéos, leur propre vision du Mexique.

Je vous invite donc à découvrir ce dossier et à réfléchir, selon la belle formule de J.-M. G. Le Clézio, au « Rêve mexicain ou [à] la pensée interrompue ».

TDC

Directeur de la publication
Patrick Dion
Rédacteur en chef
Guy Belzane
Rédactrice en chef adjointe
Sylvie Gendrot
Rédaction
Marielle Chevallier,
Corinne Denailles,
Christiane Rebattet,
Christiane Yamada-Pédersen
Révision
Apolline de Lassus
Benoît Selleron
Iconographie
Pierre Philippon
Maquette
Laure Cérin

DIRECTION COMMERCIALE
Thierry Smet, directeur
Catherine Rastier
catherine.rastier@cndp.fr
Téléport 1 @ 4 – BP 80158
86961 Futuroscope Cedex

RENSEIGNEMENTS
SCÉRÉN-CNDP Abonnement
Tél. 03 44 62 43 98
Fax 03 44 12 57 70
abonnement@cndp.fr

CONTACT PUBLICITÉ
media@cndp.fr

CONCEPTION
Agence 154
Création et direction artistique
Claire Salais
claire@lililik.com

TDC est une publication
du **SCÉRÉN-CNDP**
Téléport 1 @ 4, BP 80158
86961 Futuroscope Cedex
Tél. 05 49 49 78 78

TDC Rédaction
60, bd du Lycée
92170 Vanves
Tél. 01 41 23 04 21
tdc@cndp.fr

IMPRIMERIE
Jouve
1, rue du Docteur-Sauvé
53100 Mayenne



Les textes cités dans *TDC* le sont à titre documentaire : les opinions qu'ils peuvent exprimer doivent être appréciées de ce point de vue. Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays. © SCÉRÉN-CNDP 2011 Dépôt légal février 2011

UNE
L'hôtel de ville de Merida, État du Yucatan. © P. Escudero/Hemis.fr

CE NUMÉRO A ÉTÉ COORDONNÉ PAR
Marie-France Prévôt-Schapira

ONT COLLABORÉ À CE DOSSIER
Claude Bataillon,
Catherine Caille-Cattin,
Marie-Christine Cuvelier,
Danièle Dehouve,
Arnaud Exbalin,
Laurent Faret,
Carlos de Icaza,
Françoise Lestage,
Alain Musset,
Barbara Samuel,
Marie-France Prévôt-Schapira,
René Solis,
Olivier Szwaja