



MdE78

mardi 3 décembre 21013

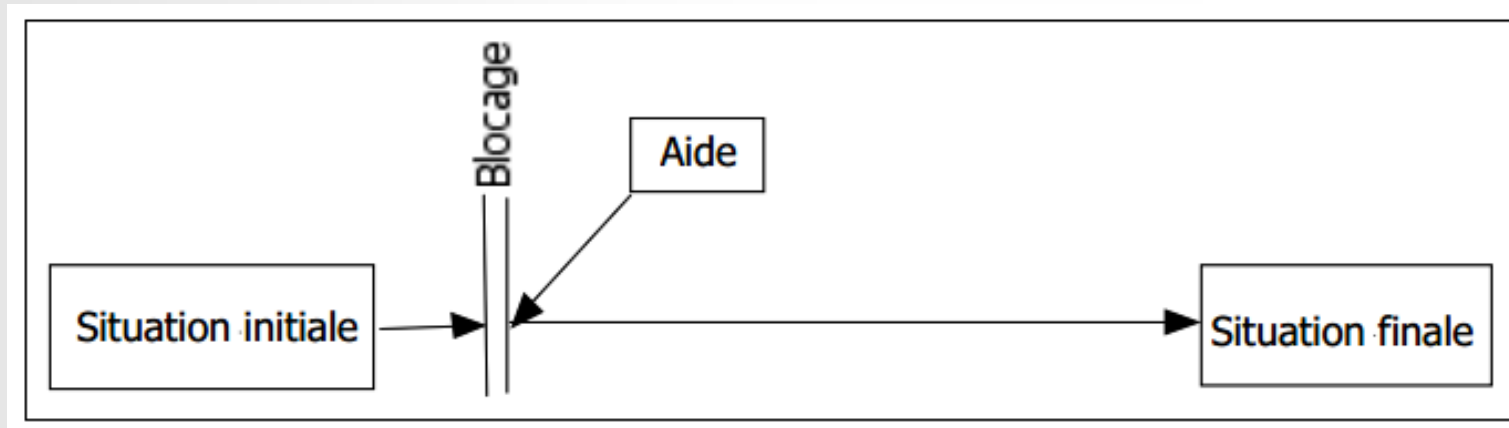
Le conte pour grandir....

LOGO



Le conte étiologique

- ❖ Contes d'origine, de pourquoi et de comment
- ❖ Ils expliquent les pourquoi et comment de l'invention du monde.





Les contes d'avertissement

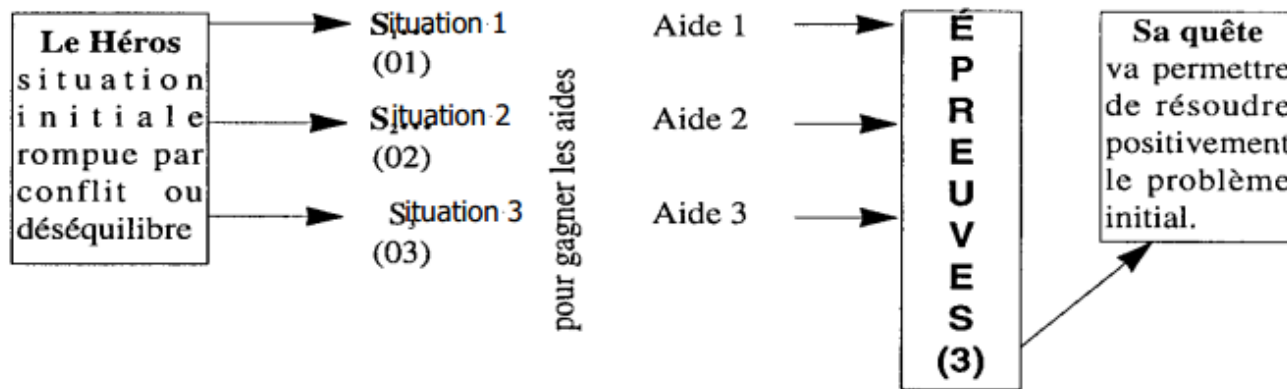
- ❖ ou Contes d'interdits
- ❖ Ils sont destinés à l'éducation enfantine.
- ❖ L'objectif moral d'un tel conte est d'asseoir les interdits sociaux à des fins protectrices.
- ❖ La morale en est directe : **Si tu transgresses les interdits, le danger menace, la mort te guette**
- ❖ Pas n'importe quelle mort, puisqu'elle sera le fait, selon les cultures, de l'ogre, de l'ogresse (Maghreb), du loup (France).



Les contes merveilleux

- ❖ Ils existent et se retrouvent dans chaque aire ethno-culturelle. Ils sont un peu la forme la plus générale du conte.

Schéma de la structure



S1, S2 et S3 = situation dans lesquelles le héros se mettra en mesure de mériter les aides nécessaires.

(01), (02) et (03) sont les éventuels objets (magiques ou merveilleux) remis au Héros par les personnages aidants.



BNF



Il était une fois... *les contes de fées*

english	de l'oral à l'écrit	Petit Chaperon rouge	feuilletoirs
l'exposition	les ingrédients	Cendrillon	clés de lecture
en images	les variantes	gros plans	pistes pédagogiques
	Arrêt sur..		©



Autres types de contes

- ❖ Contes facétieux
- ❖ Contes absurdes
- ❖ Contes de mensonges
- ❖ Contes d'animaux





Des idées





...





...





Des outils

